# **JVC**



# **COLOUR TELEVISION**

# HV-L34PRO HV-L29PRO

| Contents                   |
|----------------------------|
| Setting up your TV 3       |
| TV buttons and functions 6 |
| Remote control buttons     |
| and functions 8            |
| Using the TV's menu        |
| Basic operation 18         |
| PICTURE SETTING menu 20    |
| PICTURE FEATURES menu 21   |
| SOUND SETTING menu24       |
| FEATURES menu26            |
| INSTALL menu 29            |
| DEMO menu                  |
| Additional preparation 36  |
| Troubleshooting40          |
| 0 10 11                    |

# InteriArt



INSTRUCTIONS

Thank you for buying this JVC colour television.

To make sure you understand how to use your new TV, please read this manual thoroughly before you begin.

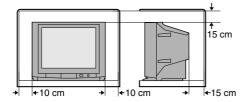
# **WARNING:**

TO PREVENT FIRE OR SHOCK HAZARD, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.

## **CAUTION:**

TO ENSURE PERSONAL SAFETY, OBSERVE THE FOLLOWING BULES REGARDING THE USE OF THIS TV.

- 1 Operate only from the power source indicated on the rear of the TV.
- 2 Avoid damaging the power cord and mains plug. When unpluging the TV, grasp the mains plug. Do not pull on the power cord.
- 3 Never block or cover the ventilation openings.
  Never install the TV where good ventilation is unattainnable.
  When installing this TV, leave spaces for ventilation around the TV of more than the minimum distances as shown.



- 4 Do not allow objects or liquid into the cabinet openings.
- 5 In the event of a fault, unplug the unit and call a service technician. Do not attempt to repair it yourself or remove the rear cover.
- 6 The surface of the TV screen is easily damaged. Be very careful with it when handling the TV. Should the TV screen become soiled, wipe it with a soft dry cloth. Never use rub it forcefully. Never use any cleaner or detergent on it.
- 7 If you are not going to use this TV for a long preriod of time, be sure to disconnect the AC plug from the AC soket.

# Setting up your TV

### CAUTION

 Turn off all the epuipment including the TV before connecting anything.

# 1 Connecting the aerial and VCR

- Aerial cable is not supplied. Use a good quality 75-ohm coaxial cable.
- Read the manual that came with the VCR before connecting.

If not connecting a VCR (see fig.A):
Connect an aerial cable to the aerial socket on this TV.

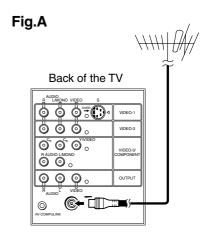
If connecting a VCR (see fig.B):

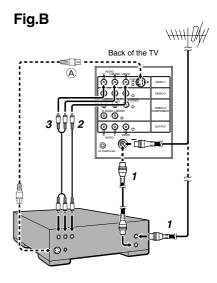
- 1 Connect the aerial cable to the aerial input socket on the VCR, and connect the VCR and TV with another aerial cable.
- 2 Connect the VCR's VIDEO OUT (video output) jack and the TV's VIDEO jack with a video cable.

To connect a VCR to the TV with an S-VIDEO cable:

Connect the VCR's S-VIDEO OUT (S-VIDEO output) connector and TV's S connector with an S-VIDEO cable, instead of connecting with a video cable (A).

- 3 Connect the VCR's VIDEO OUT (audio L/R output) jacks and the TV's AUDIO jacks (L/MONO and R) with an audio cable.
  - If the VCR's audio output is in mono, connect the VCR's AUDIO OUT (audio output) jack and the TV's AUDIO L/MONO jack with an audio cable.
  - You can use the AV COMPU LINK function if your VCR has an AV COMPU LINK terminal.
     For details, see "Connecting AV COMPU LINK Supported Devices" on page 38.





# 2 Connecting the power cord

Connect the mains plug to the AC outlet.

# 3 Putting the batteries into the Remote control

Use two AA/R6 batteries.

Insert the batteries from the  $\ominus$  end, making sure the  $\oplus$  and  $\ominus$  polaritiles are correct.

- Follow the warnings printed on the batteries.
- If the remote control does not work properly, replace the batteries.
- The batteries we supply are only for setting up and testing your TV. Please replace them as soon as necessary.



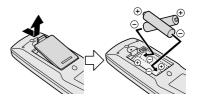
When the TV is first turned on, it enters the initial setting mode, and the JVC logo is displayed.

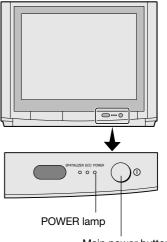
- 1 Press the main power button on the TV The TV is turned on, and the JVC logo appears.
  - If the power lamp on the TV lights red and does not change to green, your TV is in the standby mode. Press the POWER button on the remote control to turn the TV on.
  - If the JVC logo does not appear, your TV has already been turned before .In this case, use the "LANGUAGE" and "AUTO PROGRAM" functions to make the initial settings. For details, see "INSTALL" on page 29.

### 2 Press the MENU/OK button

The LANGUAGE menu appears. You can choose a language for the on-screen language.



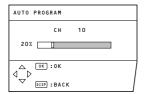




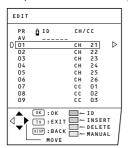
Main power button

3 Press the ▲/▼ buttons to choose ENGLISH. Then press the MENU/OK button.

The AUTO PROGRAM function starts. The TV channels you receive are automatically stored in the programme numbers list.

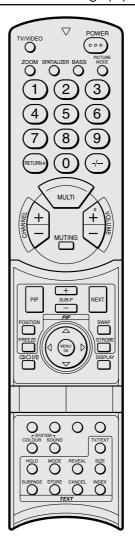


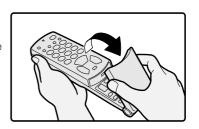
- To cancel the AUTO PROGRAM function, press the DISPLAY button
- 4 After the TV channels have been stored in the programme number (PR) list, the EDIT menu appears.



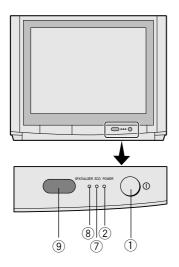
- You can proceed to edit the programme numbers list using the EDIT/MANUAL function.
   For details, see "EDIT/MANUAL" on page 30.
- If a TV cannel you want to view is not stored in the programme numbers list, you can register it using the MANUAL function.
   For details, see "EDIT/MANUAL" on page 30.
- The AUTO PROGRAM function does not store a TV channel to the programme number 0 (AV).
- If you do not need to use the EDIT/MANUAL function, press the MENU/OK button to close the EDIT menu.

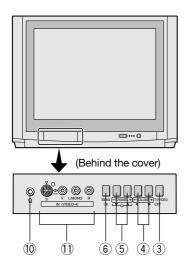
Now, setting up is complete. Please enjoy your new JVC TV!





# TV buttons and functions





# Turn the main power on

Press the main power button 1.

The POWER lamp ② lights red and your TV is in the standby mode.

To turn the main power off: press the main power button again. The POWER lamp ② goes off.

# Turn the TV on from standby mode

Press the CHANNEL-/+ buttons 5.

The POWER lamp ② lights red to green and your TV will be turned on.

 You can also turn on the TV by pressing the TV/VIDEO button ③ while it is in standby mode.

## Choose a TV channel

Press the CHANNEL-/+ buttons (5).

### Choose a VIDEO terminal

Press the TV/VIDEO button ③ or CHANNEL-/+ buttons ⑤ .

# Adjust the volume

Press the VOLUME-/+ buttons 4 .

The volume level indicater appears.

# MENU button (6)

Press to open the menu. For details, see "Operation with the buttons on the TV" on page 19.

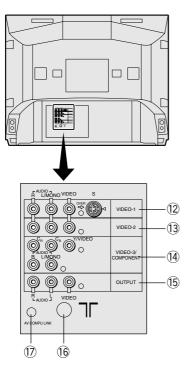
# Remote control sensor and ECO sensor (9)

# ECO lamp 7

If you set the DIGITAL ECO SENSOR function to ON or DISPLAY, the ECO lamp lights.

# **SPATIALIZER lamp** (8)

If you set the SPATIALIZER function to MONO or LIVE, the SPATIALIZER lamp lights.



# Headphone jack 10

Connect the headphones with a stereo mini-jack (3.5mm in diameter). When using the headphones, follow the operation procedure "HEADPHONE" on page 25.

# VIDEO-1 terminal (2)

• See page 3 and 36.

# **VIDEO-2 terminal** (13)

• See page 36.

# VIDEO-3/COMPONENT terminal (14)

• See page 28 and 36.

# VIDEO-4 terminal (1)

• See page 36.

# **OUTPUT terminal** (15)

• See page 36.

# **Aerial socket** 16

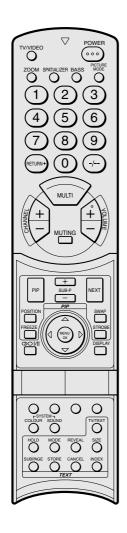
Connect the aerial cable.

• See page 3.

# **AV COMPU LINK terminal** (17)

• See page 36 and 38.

# Remote control buttons and functions



# Turn the TV on from standby mode

Press the POWER button.

The POWER lamp lights red to green and your TV will be turned on.

 You can turn on the TV from the standby mode by pressing the TV/VIDEO button, the CHANNEL -/+ buttons or the number buttons.

### To turn the TV off:

Press the POWER button again.

The POWER lamp changes from green to red and the TV enters standby mode.

### Choose a TV channel

Choose a programme number in which a TV channel has been set.

Press the CHANNEL-/+ buttons or enter the programme number (PR) with the number buttons.

- If you want to put a two-digit channel into the TV, press the -/--button to change to the two-digit entry system.
- You can select a channel from the PR LIST. For details, see "DISPLAY button" on page 11.
- If you do not have a clear picture or no colour appears, follow the operation procedure "COLOUR SYSTEM button" on page 11.

# Adjust the volume

Press the VOLUME-/+ buttons.

 You cannot adjust the volume of your headphones.
 Follow the operation procedure "HEADPHONE" on page 25.

# Watch images from external devices

Choose a VIDEO terminal to which the external device has been connected.

### Press the TV/VIDEO button

 You can choose a VIDEO terminal with the CHANNEL -/+ buttons or from the PR LIST.

#### To return to a TV channel:

Press the TV/VIDEO button, the CHANNEL-/+ buttons or the number buttons



### MUTING button

Press the MUTING button to turn off the volume. Pressing the MUTING button again resumes the previous volume level.

### **ZOOM** button

You can change the screen size according to the picture aspect ratio. Choose the optimum one from the following ZOOM modes.

# Press the ZOOM button to choose a mode.

 If you press the ZOOM button when receiving the Progressive Video Signal (525P signal), "525P" appears on the screen and the ZOOM function does not operate.

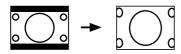
### **REGULAR**

Use to view a normal picture (4:3 aspect ratio) as its original size is.



#### ZOOM

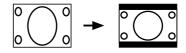
You can zoom up the Wide picture (16:9 aspect ratio) to fill the TV screen.



• The left side and right side of the Wide picture (16:9 aspect ratio) will be cut off.

#### 16:9

This mode converts a normal picture (4:3 aspect ratio) into a Wide picture (16:9 aspect ratio).



 Use for picture with a 16:9 aspect ratio that have been squeezed into a normal picture (4:3 aspect ratio), you can restore their original demensions.

### SPATIALIZER button

You can enjoy Surround sound with a "live" effect by using the SPATIALIZER function

Press the SPATIALIZER button to choose a mode.

### LIVE:

Live allows you to enjoy normal stereo sound converting it into surround sound with added depth and ambience.

### MONO:

Mono allows you to enjoy normal monaural sound by converting it into a stereo-like sound.

### OFF:

This function is turned off.

- The LIVE mode works properly only with stereo sound.
- The LIVE mode does not work correctly with headphones.
- The MONO mode works properly only with monaural sound

The SPATIALIZER is manufactured under lisense from Desper Products, Inc.

### **BASS** button

You can enjoy a powerful bass sound by using the SUPER BASS(Super Bass Reflex) function.

Press the BASS button to turn the SUPER BASS function on or off.

### ON:

This function is turned on.

### OFF:

This function is turned off.

### PICTURE MODE button

You can choose one of three PICTURE MODEs (three kinds of picture setting) to adjust the picture settings automatically.

Press the PICTURE MODE button choose a mode.

### **BRIGHT:**

Heightens contrast and sharpness.

#### STANDARD:

Standardizes picture adjustment.

#### SOFT:

Softens contrast and sharpness.

# **RETURN+ button**

The RETURN+ button has two functions; the RETURN+ function and the RETURN function. If a channel has been registerd as the "Return Channel", the RETURN+ function operates. If there is no setting for the "Return Channel", the RETURN function operates.

### RETURN+ function:

By registering a channel you frequently view as the "Return Channel", you can select that channel at any time simply by pressing the RETURN+ button.

# To register a TV channel as the "Return Channel":

Choose the Programme number to which the channel you want to register has been set, and press the RETURN+ button and hold for more than 3 seconds continuously. "RETURN PLUS PROGRAMMED!" is displayed and the registration is completed.

# To cancel register a TV channel as the "Return Channel":

while viewing any TV channel, press the RETURN+ button and hold for more than 3 seconds continuously. "RETURN PLUS CANCELED!" is displayed and the registration is cancelled.

- When you turn off the TV, the registration for the "Return Channel" is cancelled
- If you want to view the "Return Channel" and another TV channel alternately, first choose a channel other than the "Return Channel". and then press the RETURN+ button to change the channel to the "Return Channel" In this way, you can view two channels alternately by pressing the RETURN+ button.

### **RETURN function:**

The TV temporarily memorises the TV channel that was choosen right before the current TV channel as the "Last Channel". By pressing the RETUTN+ button, you can alternately view the current TV channel and the "Last Channel".

• If you want to view two channels alternately by using the RETURN function, first choose one TV channel and then choose the other TV channel with the Number buttons. If you choose the TV channel without using the Number buttons, there are cases where a channel other than the one you first chose is registered as the "Last Channel".

# ∞ o I /I button

When you are viewing a bilingual broadcast programme, you can choose the sound from Bilingual I (Sub II) or Bilingual II (Sub II). When the stereo broadcasting is received poorly, you can change from stereo to mono sound so that you can hear the broadcast more clearly and easily.

# Press the $\bigcirc$ O I /II button to choose a sound mode.

Stereo sound

O: mono sound

I : Bilingual I (sub I)

I : Bilingual II (sub II)

MONO: Cancels the Multi Sound function, and the sound becomes monaural.

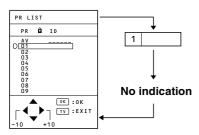
- The sound mode you can choose differs depending on the TV programme.
- This function does not work in the VIDEO modes.

# **DISPLAY** button

You can display the PR LIST, programme number or VIDEO terminal number on the screen

#### Press the DISPLAY button.

Press the DISPLAY button changes the display as follows:



# Choose a TV channel or a VIDEO terminal

- 1 Press the DISPLAY button to display the PR LIST.
- 2 Press the ▲/▼ and ◀/▶ buttons to choose a programme number or VIDEO terminal.

  Then press the MENU/OK button.

  - The VIDEO terminals are registered after the programme number PR99.

### **COLOUR SYSTEM button**

The colour system is chosen automatically. However, if the picture is not clear or no colour appears, choose the colour system manually.

Press the COLOUR SYSTEM button to choose the appropriate colour system.

### AUTO:

This function detects a colour system from the input signal.

- The AUTO mode may not function properly if you have poor signal quality.
   If the picture is abnormal in the AUTO mode, choose another colour system manually.
- The AUTO mode detects a colour system from the input signal and chooses the appropriate colour system automatically.
- When changing the COLOUR SYSTEM of the SUB-picture, see "Change the colour system of the SUB-picture" on page 15 for details.

### Remote control buttons and functions

- You can only use the AUTO mode when you are viewing a picture from the programme number PR 0 (AV), or a VIDEO terminal.
- You cannot choose NTSC 3.58 or NTSC 4.43 for programme numbers PR 0 (AV) to PR 99.
- For the colour systems in each country or region, see the table "BROADCASTING SYSTEMS" on page 12.

## **SOUND SYSTEM button**

The sound system is chosen automatically. However, if you cannot hear the sound normally even when the picture appers normally, chooes the sound system maunually.

Press the SOUND SYSTEM button to choose the appropriate sound system.

B/G: B/G system

I : I system

D/K : D/K system

M : M system

- This function does not work in the VIDEO mode
- For the sound systems in each country or region, see the table "BROADCASTING SYSTEMS" on page 12.

## **BROADCASTING SYSTEMS**

For sound sysytem colour system in your country or rigion, refer to the table below.

### **COLOUR SYSTEM**

| Area    | Country or Region                                                                                                              | System |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| Asia,   | Bahrain, Kuwait, Oman, Qatar,<br>United Arab Emirates, Yemen, etc.<br>Indonesia, Malaysia, Singapore,<br>Thailand, India, etc. | PAL    |
| Middle  | China, Vietnam, etc                                                                                                            | PAL    |
| East    | Hong Kong, etc                                                                                                                 | PAL    |
|         | Islamic Republic of Iran, Lebanon,<br>Saudi Arabia, etc.                                                                       | SECAM  |
|         | Philippines, Taiwan, Myanmar, etc                                                                                              | NTSC   |
| Europe  | Russia, etc                                                                                                                    | SECAM  |
|         | Czech Republic, Poland, etc                                                                                                    | PAL    |
|         | Germany, Holland, Belgium, etc                                                                                                 | PAL    |
|         | UK, etc                                                                                                                        | PAL    |
| Oceania | Australia, New Zealand, etc                                                                                                    | PAL    |
| Africa  | Republic of South Africa, etc                                                                                                  | PAL    |
| Allica  | Nigeria, etc                                                                                                                   | PAL    |
|         | Egypt, Morocco, etc                                                                                                            | SECAM  |

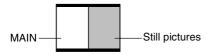
#### SOUND SYSTEM

| Area    | Country or Region                                                                                                              | System |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| Asia,   | Bahrain, Kuwait, Oman, Qatar,<br>United Arab Emirates, Yemen, etc.<br>Indonesia, Malaysia, Singapore,<br>Thailand, India, etc. | B/G    |
| Middle  | China, Vietnam, etc                                                                                                            | D/K    |
|         | Hong Kong, etc                                                                                                                 | 1      |
| East    | Islamic Republic of Iran, Lebanon,<br>Saudi Arabia, etc.                                                                       | B/G    |
|         | Philippines, Taiwan, Myanmar, etc                                                                                              | М      |
| Europe  | Russia, etc                                                                                                                    | D/K    |
|         | Czech Republic, Poland, etc                                                                                                    | D/K    |
| Luiopo  | Germany, Holland, Belgium, etc                                                                                                 | B/G    |
|         | UK, etc                                                                                                                        | 1      |
| Oceania | Australia, New Zealand, etc                                                                                                    | B/G    |
|         | Republic of South Africa, etc                                                                                                  | 1      |
| Africa  | Nigeria, etc                                                                                                                   | B/G    |
|         | Egypt, Morocco, etc                                                                                                            | B/G    |

# **FREEZE** button

You can view the Main picture's forzen image as the SUB-picture.

### Press the FREEZE button.



### To cancel the FREEZE function:

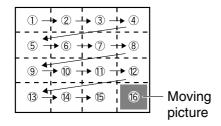
Press the FREEZE button again.

- You cannot use the FREEZE button when the SUB-picture or the MAIN-picture are displayed on the screen.
- If you press the FREEZE button when receiving the Progressive Video Signal (525P signal), "525P" appears on the screen and the FREEZE function does not operate.

# STROBE button

You can view the MAIN-picture as 15 consecutive still images.

### Press the STROBE button.



### To cancel the STROBE function:

Press the STROBE button to return to the MAIN-picture.

- If signal level of the MAIN-picture is weak, the still images become abnormal.
- You cannot use the STROBE button when the SUB-picture or the MAINpicture are displayed on the screen.

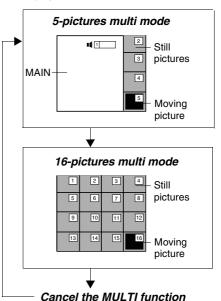
- If you press the STROBE button when receiving the Progressive Video Signal (525P signal), "525P" appears on the screen and the STROBE function does not operate.
- You cannot change the TINT setting for the still images on the screen even if you are viewing a programme with NTSC colour system.

# Using the MULTI function

You can display multi-pictures that enable you to easily find a program you want to view

### 1 Press the MULTI button.

Press the MULTI button changes the display as follow:



# To display next Multi pictures:

Press the NEXT button

# 2 Choose the desired picture with the ▲/▼ and ◀/► buttons, and then press the MENU/OK button.

The screen switches to the TV channel or VIDEO mode of your choice.

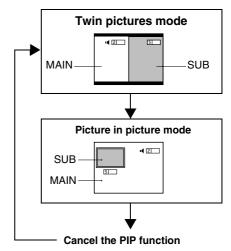
- Any programme numbers to which no TV channel has been registered, or programme numbers to which CHANNEL GUARD has been set is not displayed.
- You cannot perform menu operations such as headphone volume adjustment.
   Cancel the MULTI function once to perform menu operations.
- If you press the MULTI button when receiving the Progressive Video Signal (525P signal), "525P" appears on the screen and the MULTI function does not operate.
- During the short period that is required for the Multi-pictures display to close no sound comes from the television.

# ■ Using the PIP function

You can view two pictures (MAIN and SUB) at the same time.

### Press the PIP button.

Press the PIP button changes the display as follows:



- You cannot view a picture from the same programme number (or the same VIDEO terminal) as both the MAIN-picture and the SUB-picture at the same time.
- If the MAIN-picture signal is poor, then the quality of the SUB-picture may also be poor.
- If the picture standards of both pictures are different, the top and bottom or one of them may be missing.
- The ZOOM function does not operate when viewing pictures using the PIP function.
- The SUB-picture cannot be output from TV.
- If you press the PIP button when receiving the Progressive Video Signal (525P signal), "525P" appears on the screen and the PIP function does not operate.

# Choose a TV channel for the SUB-picture

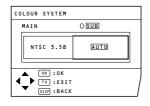
Press the SUB-P -/+ button.

# Listen to the sound of SUBpicture

You can listen to the sound of SUB-picture on your headphones while listening to the sound of MAIN-picture on the TV speakers. For details, see "HEADPHONE" on page 25.

# Change the colour system of the SUB-picture

- While the SUB-picture is displayed, press the MENU/OK button to display the MENU (main manu).
- 2 Press the ▲/▼ buttons to choose COLOUR SYSTEM, and then press the MENU/OK button.



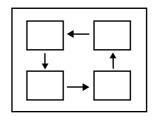
- 3 Press the ◀/▶ buttons to choose SUB, and then press the ▲/▼ buttons to choose the appropriate colour system. Then press the MENU/OK button.
  - You cannot change the COLOUR SYSTEM of the SUB-picture using the COLOUR SYSTEM button on the remote control

### **POSITION button**

You can adjust the position of the SUB-Picture when using the Picture in picture mode

# Press the POSITION button repeatedly.

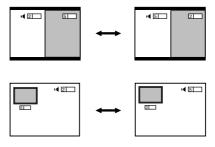
Each time you press the button, the SUB-Picture moves counterclockwise.



### **SWAP** button

You can replace the MAIN-picture and the SUB-picture with each other.

### Press the SWAP button.

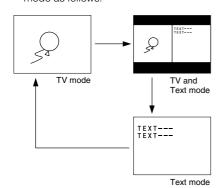


 Do not press the SWAP button while you are recording the TV output on the VCR.
 If you do, the output signal will change.

# Viewing a teletext programme

- Choose a TV channel with a teletext broadcast.
- 2 Press the TV/TEXT button.

Press the TV/TEXT button changes the mode as follows:



3 Choose a teletext page by pressing the CHANNEL-/+ buttons, number buttons or coloured buttons.

To return to the TV mode: Press the TV/TEXT button or TV/VIDEO button.

- If you have trouble receiving tetetext broadcasts, consult your local dealer or the broadcast station
- In the Text mode, the ZOOM mode is fixed to the REGULAR mode.
- No menu operations are possible when viewing a teletext programme.
- If characters on a teletext programme do not appear properly, change the TELETEXT LANGUAGE setting. For details, see "TELETEXT LANGUAGE" on page 34.

## **HOLD** button

You can hold a teletext page on the screen for as long as you want, even while several other teletext pages are being received.

### Press the HOLD button.

The 三氢 (hold) are displayed at the top left of the screen.

To cancel the Hold function: Press the HOLD button again.

### **REVEAL button**

Some teletext pages include hidden text (such as answers to a quiz). You can display the hidden text.

Each time you press the REVEAL button, text is hidden or revealed.

### SIZE button

You can double the height of teletext display.

Press the SIZE button.

### **INDEX** button

You can return to the index page instantly.

### Press the INDEX button.

 In the List mode, you can return to the page number displayed in the lower left area of the screen.

### **CANCEL** button

You can serch for a teletext page while watching TV.

 Press the number button to enter a page number, or press the coloured button.

The TV searches for a teletext page.

### 2 Press the CANCEL button.

The TV programme appears. When the TV finds the teletext page, its page number appears in the upper left of the screen.

- 3 Press the CANCEL button to return to a teletext page when the page number is on the screen.
  - You cannot return to the TV mode with the CANCEL button.

# SUBPAGE button

Some teletext pages include sub-pages that are automatically displayed. You can hold any sub-page, or veiw it at any time.

1 Press the SUBPAGE button to operate the Sub-page function.

Sub-page numbers are displayed at the left of the screen.

| Colour*     | Meaning of sub-page number              |
|-------------|-----------------------------------------|
| Yellow      | Currently being displayed.              |
| White       | Can be displayed.                       |
| Blue or Red | Cannot be displayed and it is not sent. |

<sup>\*:</sup> Background color of the sub-page number.

2 Press the ▲/▼ buttons to choose a sub-page number.

To cancel the Sub-page function: Press the SUBPAGE button again.

# Using the List mode

You can store the numbers of your favourite teletext pages in memory and call them up quickly using the coloured buttons.

### To store the page numbers:

- 1 Press the MODE button to engage the List mode.
  - The stored page numbers are displayed at the buttom of the screen
- 2 Press a coloured button to choose a position. Then press the number buttons to enter the page number.
- 3 Press and hold down the STORE button.

The four page numbers blink white to indicate that they are stored in memory.

### To call up a stored page:

- 1 Press the MODE button to engage the List mode.
- 2 Press a coloured button to which a page has been assigned.

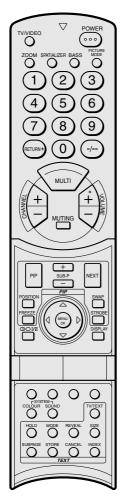
### To exit the List mode:

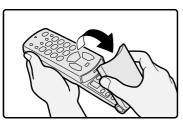
Press the MODE button again.

# Using the TV's menu

This TV has a number of functions you can operate using menus.

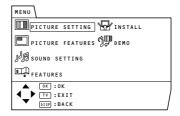
To fully utilize all your TV's functions, you need to understand the basic menu operating techniques fully.



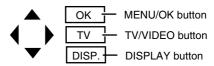


# **Basic operation**

1 Press the MENU/OK button to display the MENU (main menu).



• The display appearing at the bottom of a menu indicates buttons on the remote control you can use when you operate a chosen function.



2 Press the ▲/▼ buttons and ◀/▶ to choose a menu title, and press the MENU/OK button.

The menu appears.

To return to the previous menu:

Press the DISPLAY button.

To exit a menu instantly:

Press the TV/VIDEO button.

- 3 Press the ▲/▼ buttons to choose a function.
  - For details of the functions in the menus, see the following pages.

# 4 Press the ◀/▶ buttons to choose the setting of that function.

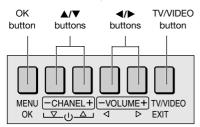
- If you want to operate a function which appears only with its name, follow the descriptions of that function on the following pages.
- The display appearing at the bottom of a menu shows you a button on the remote control that you can use when you operate a chosen function.
- 5 Press the MENU/OK button to comple the setting.

The menu disappears.

 When watching the television with the NTSC system, the menus ae displayed at about half of their normal verical size.

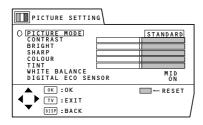
# Operation with the buttons on the TV

You can also operate the menus using the buttons on the front panel of the TV.



 There is no button on the front panel of the TV that has the function of the DISPLAY or coloured buttons.

# **PICTURE SETTING menu**



# **■ PICTURE MODE**

You can choose one of three PICTURE MODEs to adjust the picture settings automatically.

### **BRIGHT:**

Heightens contrast and sharpness.

### STANDARD:

Standardizes picture adjustment.

### SOFT:

Softens contrast and sharpness.

 You can also operate the PICTURE MODE function with the PICTURE MO-DE button on the remote control.
 For details, see "PICTURE MODE button" on page 10.

# ■ Adjusting the picture

You can change the picture settings of each picture mode as you like. The picture settings changed are stored in the picture mode.

# **CONTRAST**

You can adjust the picture contrast.

- : higer

### **BRIGHT**

You can adjust the picture brighetness.

- ◀: darker
- : briahter

### **SHARP**

You can adjust the picture sharpness.

- : softer
- : sharper
  - You cannot select the SHARP function when receiving the Progressive Video Signal (525P signal).

### **COLOUR**

You can adjust the picture colour.

- **∃**: lighter
- : deeper

### TINT

You can adjust the picture tint.

- : greenish
  - You can change the TINT setting (picture tint) only when the colour system is NTSC 3.58 or NTSC 4.43.
  - You cannot select the TINT function when receiving the Progressive Video Signal (525P signal).

# To return to the default settings in each PICTURE MODE :

Press the blue button. Returns the picture settings in the currently chosen PICTURE MODE mode to the default settings, and stores them in the PICTURE MODE again.

# ■ WHITE BALANCE

You can select one of three WHITE BAL-ANCE modes (three tones of white) to adjust the white balance of the picture. Since white is the colour which is used as a reference for all the other colours, changing the WHITE BALANCE mode affects the appearance of all the other colours on the screen

### COOL:

A bluish white. Using this mode when watching bright pictures allows you to enjoy a more vivid and bright picture.

### MID:

The normal white colour.

### WARM:

A raddish white. Using this mode when watching films allows you to enjoy colours that are characteristic of films.

 You cannot select the WHITE BALANCE function in the Twin pictures mode or the 16:9 mode of the ZOOM function

# **■ DIGITAL ECO SENSOR**

When you set the DIGITAL ECO SENSOR function to ON, the screen contrast is automatically adjusted to a setting suitable for the brightness of your room. This reduces eye strain for you and the power consumption of the TV.

### ON:

This function is turned on.

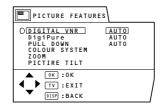
### OFF:

This function is turned off.

#### DISPLAY ·

This function is turned on. Further, clover marks . indicating the brightness of your room are displayed for several seconds each time the brightness changes. The number of clover marks displayed on the screen increases as your room becomes darker.

# **PICTURE FEATURES** menu



### DIGITAL VNR

The DIGITAL VNR function cuts down the amount of noise in the original picture.

 You cannot select the DIGITAL VNR function when receiving the Progressive Video Signal (525P signal).

### AUTO:

The TV will be automatically adjust the level of the DIGITAL VNR effect to match the amount of noise in the picture, giving you the best possible picture.

 If you set the DIGITAL VNR effect too high it can make the picture less sharp.
 It is recommended to use the AUTO setting if you can.

### MAX:

The level of the DIGITAL VNR effect is set to the maximum. If you set the DIGITAL VNR function to AUTO but still notice some noise, change the setting from AUTO to MAX.

 The MAX setting is not suitable for highquality pictures which contain a lot of noise.

#### MIN.

The level of the DIGITAL VNR effect is set to the minimun. If you set the DIGITAL VNR function to AUTO but feel that the sharpness of the original picture has not been reproduced fully, change the setting from AUTO to MIN.

 The MIN setting is not suitable for lowquality pictures which contain a lot of noise.

# ■ DigiPure

The Digipure function uses the latest in digital technology to give you a natural looking picture. The Digipure function includes the following two functions.

### Digipure function:

This function helps to create a natural looking picture by eliminating unnecessary edges from high-contrast and crisp images. Conversely, for images with low-contrast, edges are added to produce a sharper, more detailed picture.

You can choose from the DigiPure function settings of AUTO, MIN and MAX.

# Picture motion compensation function:

This function displays fast-moving pictures (for example, the players or ball in a football game) more smoothly and naturally on the screen

 You cannot select the Digipure function when receiving the Progressive Video Signal (525P signal).

### AUTO:

The TV will automatically adjust the level of the DigiPure effect to match the amount of noise in the picture, giving the best possible picture.

 If you set the DigiPure effect too high on a low-quality picture that contains a lot of noise, this may actually make the noise worse. It is recommended to use the AUTO setting if you can.

#### MAX.

The level of the DigiPure effect is set to the maximum. If you set the DigiPure function to AUTO but feel that the original picture quality has not been reproduced fully, change the setting from AUTO to MAX.

 The MAX setting is not suitable for lowquality pictures which contain a lot of noise.

### MIN:

The level of the DigiPure effect is set to the minimun. When you set the DigiPure function to AUTO and notice some noise, change the setting from AUTO to MIN.

 The MIN setting is not suitable for highquality pictures which contain very little noise.

### OFF:

The DigiPure function is turned off.

## **■ PULL DOWN**

The PULL DOWN function displays a cinema film picture more smoothly and naturally on the screen.

### AUTO:

This function is turned on. Normally keep this function set to AUTO.

### OFF:

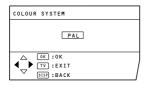
This function is turned off.

- The motion may appear unnatural when viewing images with the NTSC colour system. To make the motion smoother, switch the PULL DOWN function from AUTO to OFF
- You cannot select this function in the Twin pictures mode or the Picture in picture mode.

# **■ COLOUR SYSTEM**

The colour system is chosen automatically. However, if the picture is not clear or no colour appears, choose the colour system manually.

 Choose COLOUR SYSTEM, then press the MENU/OK button.

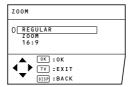


- 2 Press the ◀/▶ buttons to choose the appropriate colour system. Then press the MENU/OK button.
  - When changing to the COLOUR SYSTEM of the SUB-picture, see
     "Change the colour system of the SUB-picture" on page 15 for details.
  - You can also operate the COLOUR SYSTEM function with the COLOUR SYS-TEM button on the remote control.
     For details, see "COLOUR SYSTEM button" on page 11.

# **ZOOM**

You can change the screen size according to the picture aspect ratio. Choose the optimum one of three ZOOM modes.

1 Choose ZOOM, then press the MENU/OK button.



2 Press the ▲/▼ buttons to choose a ZOOM mode. Then press the MENU/OK button.

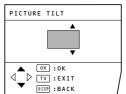
The picture expands and the chosen ZOOM mode is displayed in about 5 seconds.

- You can choose a ZOOM mode from REGULAR, ZOOM or 16:9 modes. For details, see " ZOOM button " on page 9.
- You cannot select the ZOOM function when receiving the Progressive Video Signal (525P signal).

# **■ PICTURE TILT**

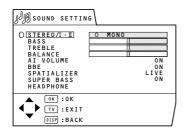
There are cases where the Earth's magnetic force may make the picture tilt. If this happens, you can correct the picture tilt.

 Choose PICTURE TILT, then press the MENU/OK button.



2 Press the ▲/▼ buttons until the picture becomes level. Then press the MENU/OK button.

# **SOUND SETTING menu**



# ■ STEREO / I•II

When you are viewing a bilingual broadcast programme, you can choose the sound from Bilingual I (sub I) or Bilingual II (sub II). When the stereo broadcasting is received poorly, you can change from stereo to mono sound so that you can hear the broadcast more clearly and easily.

c : Stereo sound

O: mono sound

I : Bilingual I (sub I)

■ : Bilingual II (sub II)

MONO: Cancels the Multi Sound function, and the sound becomes monaural.

- The sound mode you can choose differs depending on the TV programme.
- This function does not work in the VIDEO modes.

# ■ Adjusting the sound

You can adjust the sound to your liking.

# **BASS**

You can adjust the low tone of the sound.

- **■**: weaker
- : stronger

# **TREBLE**

You can adjust the high tone of the sound.

- **★**: weaker
- : stronger

### **BALANCE**

You can adjust the volume balance between the left and right speakers.

- turn the left speaker's volume level up.
- ➤: turn the right speaker's volume level up.

### AI VOLUME

You can prevent the sudden increase or decrease of sound that occurs when changing the channel to another channel or switching the VIDEO mode to another VIDEO mode.

### ON:

This function is turned on

### OFF:

This function is turned off.

- The AI VOLUME fnction for TV mode and VIDEO mode can be set separetely.
   For example, you can set it to be OFF in TV mode and ON in VIDEO mode.
   If you set the AI VOLUME function while viewing images from a VIDEO terminal, the setting is registered as the setting for VIDEO mode.
- The AI VOLUME fnction may not operate as expected if the sound input level from a broadcast station (or video software) is extremely low.

# **■** BBE

You can use the BBE function to enjoy easyto-listen sound that is faithful to the original sound recorded

#### $OM \cdot$

This function is turned on.

### OFF ·

This function is turned off.

Licenced by BBE Sound, inc. BBE is a registered trademark of BBE Sound, inc.

# **■ SPATIALIZER**

You can enjoy Surround sound with a "live" effect by using the SPATIALIZER function. You can choose one of two SPATIALIZER modes.

 You can choose a SPATIALIZER mode from LIVE, MONO or OFF modes.
 For details, see "SPATIALIZER button " on page 9.

The SPATIALIZER is manufactured under lisense from Desper Products, Inc.

# SUPER BASS

You can enjoy a powerful bass sound by using the Super Bass (Super Bass Reflex) function.

### ON:

This function is turned on

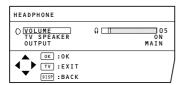
### OFF:

This function is turned off.

# ■ HEADPHONE

This function enables you to output the TV's sound from your headphones.

Choose HEADPHONE, then press MENU/OK button.



2 Use the ▲/▼ button to select, and the ◀/► button to set the HEADPHONE function. Then press the MENU/OK button.

### **VOLUME:**

You can adjust the volume of the sound output from your headphones.

### TV SPEAKER:

When this function is on, the TV's speaker does not shut off the sound even if headphones are connected.

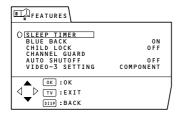
If you set this function to off, the TV's speaker does not put out the sound when the headphones are connected.

### **OUTPUT:**

You can choose the sound from the MAIN-picture(MAIN) or the SUB-picture(SUB) when using the headphones.

- The TV's speaker does not put out the sound from the SUB-picture.
- The sound of the SUB-picture is mono only. You cannot use the STEREO/I·II function for the sound of the SUB-picture.

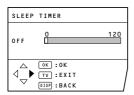
## **FEATURES** menu



# **■ SLEEP TIMER**

You can set the TV to automatically turn off after a set time.

 Choose SLEEP TIMER, then press the MENU/OK button.



2 Press the **◄/▶** buttons to set the period of time.

The TV begins count down from the set time.

 You can set the period of time a maximum of 120 minutes (2 hours) in 10 minitue steps.

To cancel this function:

Press the ◀ button to set a period of time to "OFF".

3 Press the MENU/OK button to complete the setting.

The menu disappers.

- One minute before this function turns off the TV, "GOOD NIGHT!" appears.
- This function cannot be used to turn off the TV's main power.
- When this function is on, you can display the SLEEP TIMER menu again to confirm or change the remaining time.

## **■ BLUE BACK**

You can set the TV to automatically change to a blue screen and mute the sound if the signal is weak or absent, or when there is no input from an external device.

ON:

This function is turned on.

OFF:

This function is turned off.

# **■ CHILD LOCK**

You can disable the front control buttons of the TV. When this function is set to ON, the TV can be operated only by using the remoto control.

Use this function to prevent children from operating the TV at their own discretion (without parent consent).

ON:

This function is turned on.

OFF:

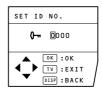
This function is turned off

# **■ CHANNEL GUARD**

When there is a TV channel you do not want your children to watch, you can lock out the channel. Even when a child chooses a programme number for a locked out channel the screen will change to blue and display as the channel cannot be viewed.

# To set this function

1 Choose CHANNEL GUARD, then press the number 0 (AV) button.



### 2 Set the ID number you want.

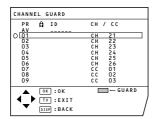
To choose a number:

Press the **▲/▼** buttons.

To move a cursor:

Press the **◄/▶** buttons.

3 Press the MENU/OK button.



- 4 Press the **▲/▼** buttons to choose a TV channel.
  - The TV shows the TV programme which the chosen TV channel is now broadcasting.
- 5 Press the blue button to set this function to the TV channel.
  - (CHANNEL GUARD) appears and the TV channel is locked.

To cancel this function:

Press the blue button again.

(CHANNEL GUARD) disappears and the lock is released

6 Press the MENU/OK button to complete the setting.

The menu disappears.

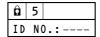
# To view a locked TV channel

 Choose a programme number in which a TV channel locked with the number buttons or PR LIST.

The screen changes to blue and the (CHANNEL GUARD) appears.



- You cannot choose a locked TV channel with the ▲/▼ buttons.
- 2 Press the DISPLAY button to display " ID NO. " (ID unmber input screen).



3 Press the number buttons to enter the ID number.

The lock is temporarily released so you can view the TV channel.

If you have forgotten the ID number:

Perform step 1 of "To set this function". After confirming the ID number, press the TV/VIDEO button to exit the menu.

 When you would like to cancel the CHANNEL GUARD function, you must perform the operation "To set this function" again.

# **■ AUTO SHUTOFF**

You can set your TV to turn off if no signal are received for about 15 minutes or longer after the end of a broadcast

### ON:

This function is turned on.

### OFF:

This function is turned off.

- The AUTO SHUTOFF function does not turn off the TV's main power.
- The AUTO SHUTOFF will not work for a VIDEO mode.

# **■ VIDEO-3 SETTING**

Set the VIDEO-3 SETTING correctly according to the video signal input from the external device connected to the VIDEO-3 terminal. If this setting is incorrect, images will not be displayed.

### VIDEO:

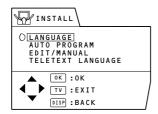
If a normal video signal (composite video signal) is input.

### COMPONENT:

If a Component video signal (Y/C<sub>B</sub>/C<sub>R</sub> signals) is input.

- For detailed connecting methods, see "Additional preparation" on page 36.
- This Television is compatible with the Progressive Video Signal (525P signal) only when the component video signal is input.

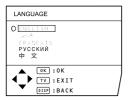
# **INSTALL** menu



# **■ LANGUAGE**

You can choose the language you want to use for the on-screen display from the language list in a menu.

 Choose LANGUAGE, then press the MENU/OK button.



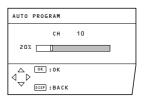
- 2 Press the ▲/▼ buttons to choose a language.
- 3 Press the MENU/OK button to complete the setting.
  The menu disappers.

# **■ AUTO PROGRAM**

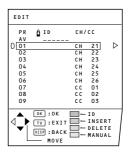
You can automatically register the TV channels which can be received well at your residence in the TV's programme numbers by performing the following.

1 Choose AUTO PROGRAM, then press the MENU/OK button.

The AUTO PROGRAM function starts. The TV channels you receive are automatically stored in the programme numbers list.



- To cancel the AUTO PROGRAM function, press the DISPLAY button.
- 2 After the TV channels have been stored in the programme number list, the EDIT menu appears.



- You can proceed to edit the programme numbers list using the EDIT/MANUAL function. For details, see "EDIT/MANUAL" on page 30.
- If a TV cannel you want to view is not stored in the programme numbers list, you can register it using the MANUAL function.

For details, see "EDIT/MANUAL" on page 30

- The AUTO PROGRAM function does not store a TV channel to the programme number 0 (AV).
- If you do not need to use the EDIT/ MANUAL function, press the MENU/OK button to exit from the EDIT menu.

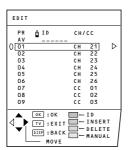
# **■ EDIT/MANUAL**

The EDIT/MANUAL functions are divided into two types:

editing of the current programme numbers (EDIT functions) and manual registration of a TV channel you want to view to the programme number (MANUAL function).

### CAUTION

- Using the MOVE, DELETE or INSERT function rewrites the current programme numbers list.
  - Resultingly, the programme number of some of the TV channels will change.
- When a TV channel which has been locked out using the CHANNEL GUARD function, using the MANUAL function for that TV channel cancels the CHANNEL GUARD function.
- When a TV channel has already been registered in PR 99, using the INSERT function deletes the TV channel.
- Choose EDIT/MANUAL, then press the MENU/OK button.



2 Follow the operation description of a function you want to use and operate the function.

#### MOVE .

This function changes a programme number of a TV channel.

#### ID:

This function registers a Channel name (ID) to a TV channel.

### INSERT:

This function adds a new TV channel in the current programme numbers list by using the CH/CC number.

### DELETE:

This function deletes a unnecessary TV Channel

### MANUAL:

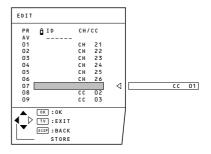
This function manually registers a new TV channel in a programme number.

- 3 Press the MENU/OK button to complete the setting.
  - For programme number PR 0, "AV" appears in the programme numbers list.

### **FUNCTIONS**

### **MOVE**

- Press the ▲/▼ buttons to choose a TV channel.
- 2 Press the ▶ button to start the MOVE function.



3 Press the ▲/▼ buttons to choose a new programe number.

To cancel the MOVE function: Press the DISPLAY button.

4 Press the ◀ button to change the programme number of a TV channel to a new programme number.

### ID

- Press the ▲/▼ buttons to choose a TV channel.
- 2 Press the red button to start the ID function.
- 3 Enter a channel name (ID). Press the ▲/▼ buttons to choose a character. press the ◀/▶ buttons to move the cursor.

| EDIT |             |     |    |     |
|------|-------------|-----|----|-----|
| PR   | A ID        | CH/ | СС |     |
| ΑV   |             |     |    |     |
| 01   |             | CH  | 21 |     |
| 02   |             | CH  | 22 |     |
| 03   |             | CH  | 23 |     |
| 04   |             | CH  | 24 |     |
| 0.5  |             | CH  | 25 |     |
| 06   |             | CH  | 26 |     |
| 07   | М           | СС  | 01 |     |
| 08   |             | cc  | 02 |     |
| 09   |             | CC  | 03 |     |
| _    | OK : 0K     |     |    |     |
|      | TV :EXIT    |     |    | - 1 |
| ▼    | DISP : BACK |     |    | - 1 |
| l    | DIST : BACK |     |    | - 1 |
|      |             |     |    |     |

To cancel the ID function: Press the DISPLAY button.

4 Press the MENU/OK button to register a channel name to a TV channel.

### DELETE

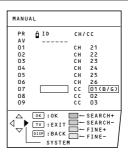
- Press the ▲/▼ buttons to choose a TV channel.
- 2 Press the yellow button to delete the TV channel.

The TV channel is deleted from the programme numbers list.

### MANUAL

- 1 Press the ▲/▼ buttons to choose a programme number to which you want to register a new TV channel.
- 2 Press the bule button to activate the MANUAL function.

At the right side following the CH/CC number, the SYSTEM (sound system) of the TV channel appears.



To cancel the MANUAL function: Press the DISPLAY button.

- 3 Press the ▶ button to choose the system (sound system) for a TV channel you want to register.
  - For the sound systems in each country or region, see the table
     "BROADCASTING SYSTEMS" on page 12.
- 4 Press the green or red button to search for a TV channel.

Scanning stops when the TV finds a TV channel. Then the TV channel is displayed.

5 Press the green or red button repeatedly until the to TV channel you want appears.

If the TV channel reception is poor: Press the bule or yerrow button to finetune the TV channel.

If you cannot hear the normal sound even when the picture of the TV channel appers normally:

The SYSTEM setting is worong. Press the 
▶ button and choose a SYSTEM that has normal sound.

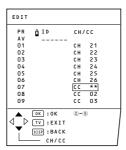
6 Press the MENU/OK button and regisster the TV channel to a programme number.

The normal EDIT menu is resumed.

### **INSERT**

### **PREPARATION**

- Find the CH/CC number corresponding to the channel number of the TV channel from the on page 33.
- Press the ▲/▼ buttons to choose a programme number for which you will register a new TV channel.
- 2 Press the green button to start the INSERT function.



3 Press the ▲/▼ buttons to choose "CC" or "CH" according to the CH/CC number of the TV channel.

To cancel the INSERT function: Press the DISPLAY button.

4 Press the Number buttons to enter the remaining CH/CC number.

The TV shifts to registration mode. When the registration is completed, the picture of the TV channel appears on the screen.

 The CH/CC number is a number indicating the broadcast frequency to the TV. If the TV cannot detect the TV channel corresponding to the broadcast frequency indicated by the CH/CC number, a picture in the no-signal state appears.

# CH/CC number

When you want to use the INSERT function on page 32, find the CH/CC number corresponding to the Channel number of the TV channel from this table.

US: The US channel numbers are the channel numbers used in the United States, Philippines, etc.

CCIR: The CCIR channel numbers are the channel numbers used in the Middle East, Southeast Asia ,etc.

OIRT: The OIRT channel numbers are the channel numbers used in Eastern Europe, Russia, Vietnam, etc.

AUSTRALIA: The AUSTRALIA channel numbers are the channel numbers used in Australia, etc.

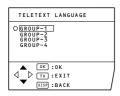
|                |                | Cha        | nnel                                             |                                                  |
|----------------|----------------|------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| CH             | US             | CCIR       | OIRT                                             | AUSTRALIA                                        |
| CH 02          | US-2           | E2         | R1                                               | AU-0                                             |
| CH 03          | US-3           | E3         |                                                  | AU-1                                             |
| CH 04          | US-4           | E4         | R2                                               | AU-2                                             |
| CH 05          | US-5           | E5         | R6                                               | AU-6                                             |
| CH 06          | US-6           | E6         | R7                                               | AU-7                                             |
| CH 07          | US-7           | E7         | R8                                               | AU-8                                             |
| CH 08          | US-8           | E8<br>E9   | R9                                               | AU-9                                             |
| CH 09<br>CH 10 | US-9<br>US-10  | E10        | R10                                              | AU-10                                            |
| CH 11          | US-11          | E11        | R11                                              | AU-11                                            |
| CH 12          | US-12          | E12        | R12                                              | A0-11                                            |
| CH 13          | US-13          | 12         | 1112                                             |                                                  |
| CH 14          | US-14          |            |                                                  |                                                  |
| CH 15          | US-15          |            |                                                  |                                                  |
| CH 16          | US-16          |            |                                                  |                                                  |
| CH 17          | US-17          |            |                                                  |                                                  |
| CH 18          | US-18          |            |                                                  |                                                  |
| CH 19          | US-19          |            |                                                  |                                                  |
| CH 20          | US-20          |            |                                                  |                                                  |
| CH 21          | US-21          | E21        |                                                  |                                                  |
| CH 22          | US-22          | E22        |                                                  |                                                  |
| CH 23<br>CH 24 | US-23          | E23        |                                                  |                                                  |
| CH 24          | US-24          | E24        |                                                  |                                                  |
| CH 25          | US-25          | E25        |                                                  |                                                  |
| CH 26          | US-26          | E26        |                                                  |                                                  |
| CH 27          | US-27          | E27        |                                                  |                                                  |
| CH 28          | US-28          | E28        |                                                  |                                                  |
| CH 29          | US-29          | E29        |                                                  |                                                  |
| CH 30<br>CH 31 | US-30<br>US-31 | E30<br>E31 |                                                  |                                                  |
| CH 32          | US-32          | E32        |                                                  |                                                  |
| CH 33          | US-33          | E33        |                                                  |                                                  |
| CH 34          | US-34          | E34        |                                                  |                                                  |
| CH 35          | US-35          | E35        |                                                  |                                                  |
| CH 36          | US-36          | E36        |                                                  |                                                  |
| CH 37          | US-37          | E37        |                                                  |                                                  |
| CH 38          | US-38          | E38        |                                                  |                                                  |
| CH 39          | US-39          | E39        |                                                  |                                                  |
| CH 40          | US-40          | E40        |                                                  |                                                  |
| CH 41          | US-41          | E41        |                                                  |                                                  |
| CH 42          | US-42          | E42        |                                                  |                                                  |
| CH 43          | US-43          | E43        |                                                  |                                                  |
| CH 44          | US-44          | E44        |                                                  |                                                  |
| CH 45          | US-45          | E45        |                                                  |                                                  |
| CH 46          | US-46          | E46        |                                                  |                                                  |
| CH 47          | US-47          | E47        |                                                  |                                                  |
| CH 48          | US-48          | E48        |                                                  |                                                  |
| CH 49          | US-49          | E49        | <b>-</b>                                         | <del>                                     </del> |
| CH 50          | US-50          | E50        |                                                  |                                                  |
| CH 51<br>CH 52 | US-51<br>US-52 | E51<br>E52 | <b>-</b>                                         | <del>                                     </del> |
| CH 52<br>CH 53 | US-52<br>US-53 | E52<br>E53 | <b>-</b>                                         | <del>                                     </del> |
| CH 54          | US-54          | E54        |                                                  |                                                  |
| CH 55          | US-55          | E55        |                                                  | <del>                                     </del> |
| CH 56          | US-56          | E56        |                                                  |                                                  |
| CH 57          | US-57          | E57        |                                                  |                                                  |
| CH 58          | US-58          | E58        |                                                  |                                                  |
| CH 59          | US-59          | E59        |                                                  |                                                  |
| CH 60          | US-60          | E60        |                                                  |                                                  |
| CH 61          | US-61          | E61        |                                                  |                                                  |
| CH 62          | US-62          | E62        |                                                  |                                                  |
| CH 63          | US-63          | E63        |                                                  |                                                  |
| CH 64          | US-64          | E64        |                                                  |                                                  |
| CH 65          | US-65          | E65        |                                                  |                                                  |
| CH 66          | US-66          | E66        |                                                  |                                                  |
| CH 67          | US-67          | E67        |                                                  |                                                  |
| CH 68          | US-68          | E68        |                                                  |                                                  |
| CH 69          | US-69          | E69        | <del>                                     </del> | <del>                                     </del> |
| CH 70          |                |            |                                                  |                                                  |

|                                                                      |              | Chan         | nel      |                                                  |
|----------------------------------------------------------------------|--------------|--------------|----------|--------------------------------------------------|
| CC                                                                   | US           | CCIR         | OIRT     | AUSTRALIA                                        |
| CC 01                                                                |              | S-1          |          | AU-5                                             |
| CC 02                                                                |              | S-2          |          |                                                  |
| CC 03                                                                |              | S-3          |          |                                                  |
| CC 04                                                                |              | S-4<br>S-5   |          | -                                                |
| CC 05<br>CC 06                                                       |              | S-6          |          | AU-5A                                            |
| CC 07                                                                |              | S-7          |          | 710 0/1                                          |
| CC 08                                                                |              | S-8          |          |                                                  |
|                                                                      |              | S-9          |          |                                                  |
| CC 09<br>CC 10<br>CC 11<br>CC 12<br>CC 13<br>CC 14<br>CC 15<br>CC 16 |              | S-10         |          |                                                  |
| CC 11                                                                |              | S-11         |          |                                                  |
| CC 12                                                                |              | S-12         |          |                                                  |
| CC 13                                                                | A            | S-13         |          |                                                  |
| CC 15                                                                | B            | S-14<br>S-15 |          |                                                  |
| CC 16                                                                | Č            | S-16         |          |                                                  |
| CC 17                                                                | Ď            | S-17         |          |                                                  |
| UU 10                                                                | E            | S-18         |          |                                                  |
| CC 19                                                                | F            | S-19         |          |                                                  |
| CC 20                                                                | G            | S-20         |          |                                                  |
| CC 21                                                                | H            | S-21         |          |                                                  |
| CC 22<br>CC 23                                                       |              | S-22         |          |                                                  |
| CC 23                                                                | J<br>K       | S-23         |          |                                                  |
| CC 24<br>CC 25                                                       | ı N          | S-24<br>S-25 |          |                                                  |
| CC 26                                                                | M            | S-26         |          |                                                  |
| CC 27                                                                | N            | S-27         |          |                                                  |
| CC 28                                                                | Ö            | S-28         |          |                                                  |
| CC 29                                                                | P            | S-29         |          |                                                  |
| CC 30                                                                | Q            | S-30         |          |                                                  |
|                                                                      | R            | S-31         |          |                                                  |
| CC 31<br>CC 32<br>CC 33<br>CC 34<br>CC 35<br>CC 36<br>CC 37<br>CC 38 | S            | S-32         |          |                                                  |
| CC 33                                                                | T            | S-33         |          |                                                  |
| CC 34                                                                | U            | S-34         |          |                                                  |
| CC 35                                                                | V<br>W       | S-35<br>S-36 |          |                                                  |
| CC 37                                                                | W+1          | S-37         |          |                                                  |
| CC 38                                                                | W+2          | S-38         |          |                                                  |
| CC 39                                                                | W+3          | S-39         |          |                                                  |
|                                                                      | W+4          | S-40         |          |                                                  |
| CC 41                                                                | W+5          | S-41         |          |                                                  |
| CC 42                                                                | W+6          |              |          |                                                  |
| CC 43                                                                | W+7          |              |          |                                                  |
| CC 44                                                                | W+8          |              |          |                                                  |
| CC 45                                                                | W+9          |              |          |                                                  |
| CC 46<br>CC 47                                                       | W+10<br>W+11 |              |          |                                                  |
| CC 48                                                                | W+11         |              |          |                                                  |
| CC 49                                                                | W+13         |              |          |                                                  |
| CC 50                                                                | W+14         |              |          |                                                  |
| CC 51                                                                | W+15         |              |          |                                                  |
|                                                                      | W+16         |              |          |                                                  |
| CC 53                                                                | W+17         |              |          |                                                  |
| CC 54                                                                | W+18         |              |          |                                                  |
| CC 52<br>CC 53<br>CC 54<br>CC 55<br>CC 56<br>CC 57<br>CC 58<br>CC 59 | W+19         | -            |          | <u> </u>                                         |
| CC 57                                                                | W+20         | <b> </b>     |          | <del>                                     </del> |
| CC 58                                                                | W+21<br>W+22 |              |          | <del>                                     </del> |
| CC 59                                                                | W+23         |              |          |                                                  |
| CC 60                                                                | W+24         |              |          |                                                  |
|                                                                      | W+25         |              |          |                                                  |
| CC 62                                                                | W+26         |              |          |                                                  |
| CC 63                                                                | W+27         |              |          |                                                  |
| CC 64                                                                | W+28         |              |          |                                                  |
| CC 75<br>CC 76                                                       |              | l X          | D0       | <del> </del>                                     |
| CC 76                                                                |              | Y<br>Z       | R3<br>R4 | AU-3                                             |
| CC 78                                                                |              | Z+1          | R5       | AU-3                                             |
| CC 79                                                                |              | Z+1<br>Z+2   | 110      | AU-4                                             |
| CC 95                                                                | A-5          |              |          | 1.0 -                                            |
| CC 96                                                                | A-4          |              |          |                                                  |
| CC 96<br>CC 97                                                       | A-3          |              |          |                                                  |
| CC 98                                                                | A-2          |              |          |                                                  |
| CC 99                                                                | A-1          |              | I        | 1                                                |

# **■ TELETEXT LANGUAGE**

There are 4 types of teletext language groups. Set the teletext language group that corresponds to the language of the teletext program that you want to watch.

1 Choose TELETEXT LANGUAGE, then press the MENU/OK button.



2 Press the ▲/▼ buttons to choose a group.

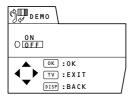
| Group   | Languages                                                                                                                             |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| GROUP-1 | Turkish, Hungarian, English,<br>German, French, Italian,<br>Spanish, Portuguese, Greek,<br>Swedish, Finnish                           |
| GROUP-2 | Polish, Serbian, Croatian,<br>Slovenian, Czech, Slovak,<br>Rumanian, Hungarian,<br>German, French, Italian,<br>Swedish, Finnish       |
| GROUP-3 | Russian, Bulgarian, Lettish,<br>Lithuanian, Estonian,<br>Ukrainan, Serbian, Croatian,<br>Slovenian, Czech, Slovak,<br>English, German |
| GROUP-4 | Arabic, Czech, Slovak.<br>Hungarian, English, German,<br>French, Italian, Spanish,<br>Portuguese, Swedish, Finnish                    |

3 Press the MENU/OK button to complete the setting.

The menu disappes.

 Languages that are not included in the teletext language group that you select, the sub-titles of the teletext program will not be displayed properly.

# **DEMO** menu



The DEMO function automatically demostrations some of the TV function.

# When the DEMO function is set to ON:

Each time the TV is turned on, the demonstration starts automatically. If you do not want that to happen, set the DEMO function to OFF.

## Press the ▲/▼ buttons to choose ON.

To cancel the DEMO function, choose off.

# 2 Press the MENU/OK button to complete the settings.

The DEMO function is set to ON, and the demostration will start.

### To stop the demonstration:

Press one of the button on the remote control.

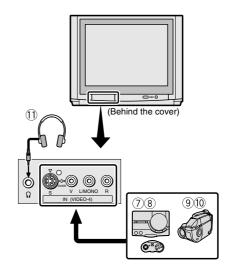
# Additional preparation

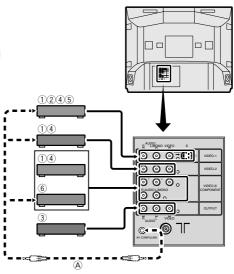
# Connecting the external devices

Connect the devices to the TV, paying attention to the following connection diagram.

# Before connecting anything:

- Read the manuals provided with the devices. Depending on the devices, the connection method may differ from the figure. In addition, the device settings may be changed depending on the connection method to secure proper operation.
- Turn off all the devices including the TV.
- The "Specifications" on page 43 contains the details of the VIDEO terminals. If you are connecting a device not listed in the following connection diagram, see the "Specifications" to choose the best VIDEO terminal.
- Note that connecting cables are not supplied.
- When connecting devices that are supported by AV COMPU LINK, see
   "Connecting AV COMPU LINK Supported Devices" on page 38.
- ① VCR (composite signal)
- 2 VCR (S-VIDEO signal; Y/C)
- 3 VCR for recording (composite signal)
- 4 DVD player (composite signal)
- (5) DVD player (S-VIDEO signal; Y/C)
- DVD player (component video signals; Y/C<sub>B</sub>/C<sub>R</sub>)
- TV game (composite signal)
- 8 TV game (S-VIDEO signal; Y/C)
- 9 Camcorder (composite signal)
- (10) Camcorder (S-VIDEO signal; Y/C)
- 11 Headphones
- A AV COMPU LINK cable





### Connecting methods

 Connect the TV's VIDEO jack and the device's VIDEO OUT (video output) jack with a video cable.

### If connecting a device to the TV with an S-VIDEO cabel:

Connect the VCR's S-VIDEO OUT (S-VIDEO output) connector and the TV's S connector with an S-VIDEO cable, instead of connecting with a video cable.

Note that the connection with a video cable will be ignored in case you conect a VCR to the TV with both video cable and S-VIDEO cable

# If connecting a DVD player to the TV with a component video cable.

Connect three jacks (Y/VIDEO, CB and CR) in the VIDEO-3 terminal and the DVD player's COMPONENT (component video output) jacks with a component video cables, instead of connection with a video cable. Then set the VIDEO-3 SETTING to COMPONENT, according to "VIDEO-3 SETTING" on page 28.

 This Television is compatible with the Progressive video signal (525P signal). (When the component video signal is input.)

If you have a DVD player that outputs Progressive video signals (525P) as a component video signal, then by attaching the device to the television with a component video cable you can see the actual images that are recorded on a DVD disc as an original image source.

# If connecting a device to the VIDEO-3/COMPONENT terminal with a video cable.

Connect the TV's Y/VIDEO jack and the device's VIDEO OUT (video output) jack with a video cables.

Then set the VIDEO-3 SETTING to VIDEO according to "VIDEO-3 SETTING" on page 28.

- In the VIDEO-4 terminal, the VIDEO jack is indicated by "V".
- 2 Connect the TV's AUDIO jacks (L/MONO and R) and the device's AUDIO OUT (audio L/R output) jacks with an audio cable.

### If the device's sound output is in mono:

Connect the device's AUDIO OUT jack and the TV's L/MONO jack with an audio cable.

• In the VIDEO-4 terminal, the AUDIO jacks is indicated by "R".

## Connecting devices to the OUTPUT terminal

The signals of the images and sound you are currently viewing with this TV are output through the OUTPUT terminal. By connecting a VCR to the OUTPUT terminal, you can record the currently shown image and sound to that VCR. To do this, connect the VCR and OUTPUT terminal following the steps below.

- Connect the VIDEO jack in the OUTPUT terminal and the VCR's VIDEO IN (video input) jack with a video cable.
- 2 Connect the AUDIO jacks (L and R) in the OUTPUT terminal and the VCR's AUDIO IN (audio L/R input) jacks with an audio cable.
  - When you turn off the TV, the signals from the OUTPUT terminal are also turned off.
  - The component signals input from the VIDEO-3/COMPONENT terminal cannot be output through the OUTPUT terminal.

### **Connecting Headphones**

Connect the headphons with a stereo mini jack (of 3.5 mm in diameter) to the Headphone jack at the TV front panel.

### Connecting AV COMPU LINK Supported Devices

AV COMPU LINK remote control system is a system in which related devices are automatically controlled when you operate one device.

If you apply this system to the TV, you can have the TV automatically perform the required operations by operating one external device. You don't have to use the TV's remoto control to turn on the TV or change the VIDEO modes.

# Examples of the AV COMPU LINK remote control system operations

Simply by pressing the PLAY button on a VCR or a DVD player, you can view images from the device.

Simply by inserting a pre-recorded tape (a tape with the record safety tab removed) to a VCR, you can view the tape.

Simply by operating the AC Control Receiver, you can have the TV turned on/off (in standby mode) or the VIDEO mode changed correctly.

- The performance of the AV COMPU LINK remote control system varies depending on the connected device. See the devices instruction manual.
- When you select "TV SOUND" as the input source with the AV Control Receiver, there are cases where the TV's MUTING function automatically operates and the sound from the TV's speakers is muted.

In such cases, press the VOLUME-/+ buttons or the MUTING button on the TV's remote control to cancel the MUTING function. You can regain the sound from the TV's speakers.

# Conditions to use the AV COMPU LINK remote control system

- A device equipped with an AV COMPU LINK terminal is required.
- You must connect the TV and the device with an AV COMPU LINK cable.
   AV COMPU LINK cable is not supplied with this TV. If an AV COMPU LINK cable is unavailable, connect them with a cable with dia. 3.5 mm (mono) male plugs at both ends.
- You must connect the device to an appropriate VIDEO terminal and set it up correctly. Otherwise the AV COMPU LINK remote control system will not function correctly. For details, see "Setting up the AV COMPU LINK remote control system".
- The TV must be in standby mode (the POWER lamp lighting red). If the TV's Main power is off (the POWER lamp off), the AV COMPU LINK remote control system does not function.

# Setting up the AV COMPU LINK remote control system

#### **CAUTION:**

- With some devices, the setup method differs from the ones explained here.
   Be sure to read the device's instruction manual thoroughly before setting it up.
- Connect the device to the TV's VIDEO-1 or VIDEO-2 terminal.

# If you want to connect a DVD player to the TV with a component video cable :

Connect the DVD player to the TV's VIDEO-3 terminal.

 For detailed connecting instructions, see "Connecting the exterminal devices" on page 36.

- 2 Connect the TV's AV COMPU LINK terminal and the device's AV COMPU LINK terminal with an AV COMPU LINK cable.
- 3 Change the device's setting according to the VIDEO terminal it is connected to.

### If a VCR is connected to the VIDEO-1 terminal:

Set the VCR's remote control code to A code.

### If a DVD player is connected to the VIDEO-1 terminal:

Set the DVD player's AV COMPULINK MODE to DVD2.

### If a VCR is connected to the VIDEO-2 terminal:

Set the VCR's remote control code to B code.

### If a DVD player is connected to the VIDEO-2 terminal:

Set the DVD player's AV COMPULINK MODE to DVD3.

### If a DVD player is connected to the VIDEO-3 terminal with a component video cable:

Set the DVD player's AV COMPULINK MODE to DVD1.

- For instructions on how to change the device's setting, refer to the device's instruction manual.
- If the device you are connecting has neither the remote control code nor the AV COMPULINK MODE, then connect it to the TV's VIDEO-1 terminal.

### **Troubleshooting**

If a problem arises while you are using the TV, please read this "Troubleshooting" well before you request having the TV repaired. You may be able to fix it easily by yourself. For example, if the AC plug is disconnected from the AC outlet, or the TV aerial has problems, you may think there is a problem with the TV itself.

### Important:

- This Troubleshooting guide only covers problems whose cause are not easy to determine. If a question arise when you are operating a function, read the page(s) corresponding to the operation of the function well, not this Troubleshooting guide.
- After you have followed the Troubleshooting description or the operating description of the functions concerned without any success, remove the AC plug from the AC outlet and request a repair of your TV. Do not attempt to repair the TV by yourself or remove the rearcover of the TV.

### If you cannot turn on the TV

- Is the AC plug connected to the AC outlet?
- Is the POWER lamp lit? If not, press the Main power button.

### ■ No picture/No sound

- Have you chosen a TV channel whose reception is extremely bad? In this case, the BLUE BACK function will be activated, the entire screen becomes blue, and the sound is muted. In spite of this, if you want to view the TV channel, follow the description "BLUE BACK" on page 26 to try to change the BLUE BACK function setting to OFF.
- Are your SOUND SYSTEM settings for the TV channels correct?
   Forrow the description "SOUND SYSTEM Button" on page 12 to try to solve the trouble.

### ■ Poor picture

 If noise totally obscures the picture (snow), the aerial or aerial cable may have trouble. Check the following to try to solve the trouble: Has the TV and aerial been connected properly?
Has the aerial cable been damaged?
Is the aerial pointed to the right direction?
Is the aerial itself faulty?

- If the TV or aerial receives interference from the other devices, stripes or noise may appear in the picture. Move such device as an amplifier, personal computer, or a hair drier that can cause interference away from your TV, or try changing its location. If the aerial suffers interference from a radio tower or highvoltage wire, please contact your local dealer.
- If the TV receives interferences from signal reflecting from mountains or building, double-pictures(ghosting) will occur.
   Try to change the aerial's direction or replase the antenna with the one with better directionality.
- Are you COLOUR SYSTEM settings for the TV channels correct? Follow the description "COLOUR SYSTEM button" on pege 11 to try to solve the trouble.
- Has COLOUR or BRIGHT been controlled properly? Follow the description
   "Adjusting the picture" on page 20 to try to adjust them properly.
- Videotaping teletext is not recommended because it may not record correctly.

- When a white and bright still image (such as a white dress) is displayed on the screen, the white part may look as if it were coloured.
  - It is a phenomenon unavoidable due to the nature of the picture tube itself, and not due to a TV failure.
  - When the picture disappears from the screen, the unnatural colours will also disappear.
- When viewing images from commercially available video softwear products, or videos from videotapes which have been recored improperly, the top of the image may be distored.
  - This is due to the condition of the video signal, and not because of malfunction.

### Poor sound

- Have you adjusted BASS or TREBLE properly? If not, follow the description "Adjusting the Sound" on page 24 to try to adjust them properly.
- When the TV channel reception is poor, it can be haed to hear the stereo or bilingual sound. In this case, follow the description "STEREO / I • II" on page 24 to hear the sound more easily by changing it to a mono sound.

### Operation disabled

- Have the batteries of the remote control become exhausted?
   Follow the description "Putting the Batteries into the Remote Control" on page 4 and replace them with new batteries to try solve the problem.
- Have you attempted to use the remote control at the sides or rear of the TV or at a location more than seven meters apart from the TV locatin? Operate the remote control in the front of your TV or a location less than seven meters from your TV to try to solve the ploblem.
- When you are viewing a teletext programme, you cannot operate the menus.
   Press the TV/VIDEO button to return the teletext programme to the ordinary TV programme to try operating the menus.

- Is the CHILD LOCK function set to ON?
   If the CHILD LOCK function is set to ON, you cannot operate the TV with the front control buttons of the TV. Follow the description "CHILD LOCK" on page 26 to try to set the CHILD LOCK function to OFF.
- If the TV operation becomes disabled suddenly, press the Main power button on the TV and turn off the main power.
   Try to press the Main power button again to turn on the main power. If the TV returns to a normal state, it is not a failure.
- The following functions do not operate when receiving Progressive Video Signal (525P signal);
   Remote control function: ZOOM, PIP, MULTI, FREEZE and STROBE BUTTON MENU function: SHARP, TINT, DIGITAL VNR, Digipure and ZOOM

### Other concerns

- When the SLEEP TIMER function or AUTO SHUTOFF function operates, the TV is automatically turned off. If the TV is turned off suddenly, try to press the POWER button to turn on the TV once again. At this time, if the TV resumes a normal state, there in no problem.
- If you do not want sound emitted from the TV's speakers when using headphones, change the TV SPEAKER setting in the HEADPHONE menu to OFF.
   For details, see "HEADPHONE" on page 25.
- If you bring a magnetised device such as a speaker near to your TV, a picture may be warped or unnaural colours appear at the corners of the screen.
   In this case, keep the device apart from your TV. If the speaker causes such phenomena, use the magnetic-shielded speaker instead.
- A picture may be tilted due to the influence of the earth's magnetism. In this case, use the "PICTURE TILT" on page 23 to complete the tilt.

### **Troubleshooting**

- It takes a short period of time from the time an operation such as changing channels is performed until an image is displayed. This is not a malfunction.
   This is the time required for the image to stabilize before it can be displayed.
- The TV may emit a crackling sound due to a sudden change in temperature. It does not matter if a picture or sound does not show any abnormality. If you hear crackling sounds frequently while you are viewing the TV, other causes may be assumed.
  - For precautionary purposes, request your service technician to inspect it.
- Touching the screen may cause you feel a slight electric shock due to its static electricity.
  - It is an unavoidable phenomenon due to the construction of the picture tube. It is not a problem with the TV.
- You can rest assured that this static discharge does not have harmful influence over the human boby.

### **Specifications**

Broadcasting systems

Colour systems

B, G, I, D, K, K1, M PAL, SECAM, NTSC3.58/4.43MHz

Channels and frequencies

VHF low channel (VL) =46.25 to 168.25 MHz VHF high channel (VH) =175.25 to 463.25 MHz

UHF channel (U) =471.25 to 863.25 MHz

A2 (B/G), NICAM (B/G, I, D/K) system

Please see the table in the description

"TELETEXT LANGUAGE" on page 34

FLOF(Fastext), WST(World Standard Text)

Receives cable channels in mid band (X to Z+2, S1 to S10), super band (S11 to S20) and hyper band (S21 to S41).

Sound-multiplex systems

Teletext systems

Lauguages displayed by

teletext

Power requirements

Audio output VIDEO-1 terminal

AC 110 to 240V, 50/60Hz Rated Power output: 20W + 20W

RCA connector X 3, S-VIDEO connector X 1

• Video input, S-VIDEO (Y/C) input and Audio L/R inputs

• Video input and Audio L/R inputs are available.

VIDEO-2 terminal

are available. RCA connector X 3

VIDEO-3/COMPONENT

terminal

RCA connector X 5

• Video input/Component video (Y/CB/CR) input and Audio L/R inputs are available.

• Progressive video signal(525P signal) input is available.

VIDEO-4 terminal

RCA connector X 3, S-VIDEO connector X 1

Video input, S-VIDEO (Y/C) input and Audio L/R inputs

are available. RCA connector X 3

**OUTPUT** terminal

• Video output and Audio L/R outputs are available.

Headphone jack Accessories

Stereo mini-jack (3.5 mm in diameter) Remote control unit X 1 (RM-C214)

AA/R6 dry cell battery X 2

Speakers

HV-L34PRO: (12cm X 3.5cm) oval X 2 HV-L29PRO: (10cm X 3.5cm) oval X 2

Power consumption

HV-L34PRO: Maximum 255W Average 170W HV-L29PRO: Maximum 254W Average 170W

Screen size (measured diagonally) HV-L34PRO: Picture tube 87cm Visible area 80cm HV-L29PRO: Picture tube 73cm Visible area 68cm

Dimensions(W X H X D)

HV-L34PRO: 898mm X 728mm X 579mm HV-L29PRO: 732mm X 588mm X 518mm

Weight

HV-L34PRO: 75kg

HV-L29PRO: 48kg

### Design and specifications subject to change without notice.

Pictures displayed on the screen using this TV's ZOOM functions should not be shown for any commercial or demonstration purpose in public places (cafes, hotels, etc.) without the consent of the owners of copyright of the original picture sources, as this constitutes an infringement of copyright.



# **JVC**



### ЦВЕТНОЙ ТЕЛЕВИЗОР

# HV-L34PRO HV-L29PRO

| Кнопки и функции телевизор |  |  |  |  |
|----------------------------|--|--|--|--|
| Кнопки и функции пульта    |  |  |  |  |
| дистанционного управлен    |  |  |  |  |
| Как пользоваться           |  |  |  |  |
| меню телевизо              |  |  |  |  |

Настройка телевизора . . . . . .

Содержание

ИЗОБРАЖЕНИЯ...20 Меню СВОЙСТВА

Меню ПАРАМЕТРЫ

| изображения             | . 2 |
|-------------------------|-----|
| DDE DVOTALIODIZIA OVIZA | _   |

| Меню С | СВОЙСТВА |    | <br> |  |   | . 2 | 26 |
|--------|----------|----|------|--|---|-----|----|
| Меню Н | НАСТРОЙК | И. | <br> |  | _ | 2   | Ş  |

| Меню ДЕМО                 |  | 3 |
|---------------------------|--|---|
| Пополнительная полготовка |  | વ |

| Устранение неисправностей | <br>40 |
|---------------------------|--------|
| Технические данные        | 43     |



# DigiPure

100Hz & DBOGDESSIVE SCAN

ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

Благодарим за покупку цветного телевизора JVC. Перед началом использования, пожалуйста, внимательно прочтите это руководство, чтобы понять как пользоваться Вашим новым телевизором.

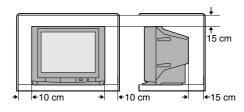
### осторожно:

ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОЖАРА И ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРОТОКОМ, НЕ ДОПУСКАЙТЕ ДЕЙСТВИЯ НА ТЕЛЕВИЗОР ДОЖДЯ ИЛИ ВЛАГИ.

### ВНИМАНИЕ:

# ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ТЕЛЕВИЗОРА СОБЛЮДАЙТЕ СЛЕДУЮЩИЕ ПРАВИЛА ЛИЧНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ.

- 1 Подключайте телевизор только к источникам питания, параметры которых соответствуют параметрам, указанным на задней стенке телевизора.
- 2 Не допускайте повреждений шнура и вилки питания. При отключении телевизора от сети выньте вилку из розетки, держась за вилку, а не за шнур.
- 3 Ни в коем случае не перегораживайте и не закрывайте вентиляционные отверстия.
  - Ни в коем случае не устанавливайте телевизор в местах с плохой вентиляцией.
  - При установке телевизора оставьте вентиляционные зазоры по периметру, величина зазоров должна быть не меньше показанных на рис значений.



- 4 Не допускайте попадания предметов или жидкости в отверстия корпуса.
- 5 В случае неисправности выньте вилку питания из розетки и вызовите мастера.
  Не пытайтесь отремонтировать телевизор самостоятельно, не открывайте заднюю крышку.
- 6 Поверхность экрана телевизора может быть легко повреждена. При обращении с телевизором соблюдайте предельную осторожность. Если экран загрязнится, протрите его мягкой сухой тканью. Ни в коем случае не нажимайте сильно на экран. Ни в коем случае не используйте чистящие или моющие средства.
- 7 Если Вы не собираетесь пользоваться телевизором в течение длительного времени, обязательно отключите его от сетевой розетки.

В соответствии с Законом Российской Федерации "О защите прав потребителей" срок службы (годности) данного товара "по истечении которого он может представлять опасность для жизни, здоровья потребителя, причинять вред его имуществу или окружающей среде" составляет семь (7) лет со дня производства. Этот срок является временем в течение которого потребитель данного товара может безопасно им пользоваться при условии соблюдения руководства по эксплуатации данного товара, проводя необходимое обслуживание, включающее замену расходных материалов и/или соответствующее ремонтное обеспечение в специализированном сервисном центре JVC. Дополнительные косметические материалы к данному товару, поставляемые вместе с ним, могут храниться в течение двух (2) лет со дня его производства. Срок службы (годности), кроме срока хранения дополнительных косметических материалов, упомянутых в предыдущих двух пунктах, не затрагивает никаких других прав потребителя, в частности гарантийного свидетельства JVC, которое он может получить в соответствии с законом о правах потреб-ителя или других законов,

### Настройка телевизора

#### ВНИМАНИЕ

• Перед каким-либо подсоединением выключите всю аппаратуру, в том числе телевизор.

### 1 Подсоединение антенны и ВМ

- Антенный кабель в комплект поставки не входит. Используйте качественный 75-Ом коаксиальный кабель.
- Перед подсоединением прочтите руководство по ВМ.

### Если ВМ не подсоединяется (см. рис. А):

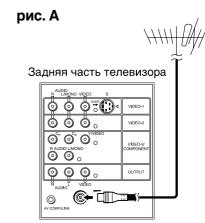
Подсоедините антенный кабель к гнезду антенны телевизора.

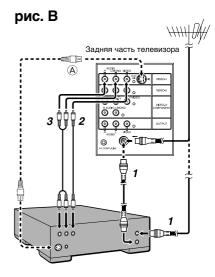
### Если ВМ подсоединяется (см. рис. В):

- Подсоедините антенный кабель к входному гнезду антенны ВМ и соедините ВМ и телевизор друг с другом с помощью другого антенного кабеля.
- Соедините видеокабелем гнездо VIDEO OUT (выход видео) видеомагнитофона и гнездо VIDEO (видео) телевизора.

Для соединения ВМ с телевизором с помощью кабеля S-VIDEO выполните следующее: Соедините разъем S-VIDEO OUT видеомагнитофона и разъем S телевизора с помощью кабеля S-VIDEO, а не видеокабеля (A).

- Соедините гнезда VIDEO OUT (L/R аудиовыходы) видеомагнитофона и гнезда AUDIO (L/MONO и R) телевизора с помощью аудиокабеля.
  - Если аудиовыход видеомагнитофона является монофоническим, соедините гнездо AUDIO OUT (аудиовыход) видеомагнитофона и гнездо AUDIO L/MONO (аудио л/моно) телевизора с помощью аудиокабеля.
  - Если ВМ имеет гнездо AV COMPU LINK, можно воспользоваться функцией AV COMPU LINK. Более подробную информацию можно найти в разделе "Подсоединение устройств, поддерживающих AV COMPU LINK" на стр. 38.





### 2 Подсоединение шнура питания

Вставьте вилку шнура в сетевую розетку.

### 3 Установка батареек в пульт дистанционного управления

Возьмите 2 батарейки AA/R6.

Встаьте батареи, начиная с кнопца, помеченного знаком  $\ominus$  и соблюдая полярности  $\oplus$  и  $\ominus$  .

- Соблюдайте инструкции по безопасности, указанные на батарейках.
- Если пульт дистанционного управления нормально не работает, замените батарейки.
- Батарейки, входящие в комплект поставки, предназначены только для настройки и проверки телевизора. Замените эти батарейки как можно скорее.

### 4 Выполнение первоначальных настроек

При первом включении телевизор входит в режим первоначальных настроек, на экране появляется логотип JVC.

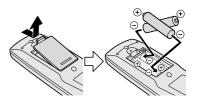
### Нажмите кнопку включения питания телевизора

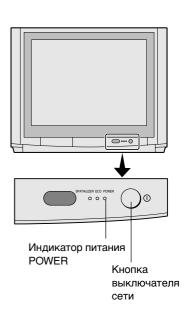
Телевизор включится и появится логотип JVC.

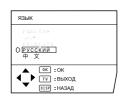
- Если индикатор питания телевизора остается красным и не становится зеленым, это означает, что телевизор находится в режиме ожидания.
   Для включения телевизора нажмите кнопку POWER на пульте дистанционного управления.
- Если логотип JVC не появляется, это означает, что телевизор уже включался. В этом случае для выполнения начальных настроек воспользуйтесь функциями "ЯЗЫК" и "АВТО ПРОГ". Более подробную информацию см. в разделе "НАСТРОЙКИ" на стр. 29.

### 2 Нажмите кнопку MENU/OK

Появится меню ЯЗЫК. Выберите один из языков из появившегося на экране списка.







### 3 Нажимая кнопки ▲/▼, выберите РУССКИЙ. После этого нажмите кнопку MENU/OK.

Включится функция АВТО ПРОГ.

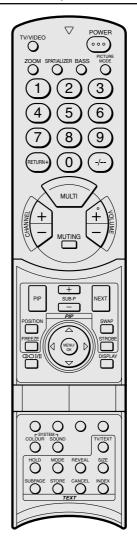
Принимаемые телевизионные телеканалы будут автоматически сохраняться в памяти телевизора в виде списка номеров программ.

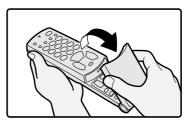


- Для отмены функции АВТО ПРОГ. нажмите кнопку DISPLAY.
- После сохранения телеканалов в списке номеров программ появится меню НАСТРОЙКА.



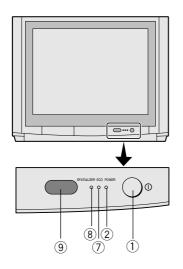
- После этого можно редактировать список номеров программ с помощью функции НАСТРОЙКА/ВРУЧНУЮ. Более подробную информацию см. в разделе "НАСТРОЙКА/ ВРУЧНУЮ" на стр. 30.
- Если нужный телеканал не сохранен в списке номеров программ, его можно зарегистрировать с помощью функции РУЧНАЯ. Более подробную информацию см. в разделе "НАСТРОЙКА/ВРУЧНУЮ" на стр. 30.
- Функция АВТО ПРОГ. не сохраняет телеканалы на программе с номером 0 (AV).
- Если функция НАСТРОЙКА/ВРУЧНУЮ в данный момент не нужна, нажмите кнопку MENU/OK для закрывания меню НАСТРОЙКА.

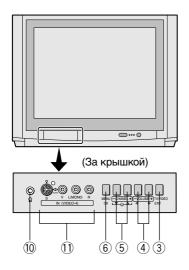




На этом настройка заканчивается. Новый телевизор JVC к Вашим услугам!

### Кнопки и функции телевизора





### Включение питания

Нажмите кнопку питания ①.

Индикатор питания POWER (2) загорится красным и телевизор войдет в режим ожидания.

Для выключения питания : снова нажмите кнопку питания. Индикатор питания POWER ② погаснет.

### Включение телевизора, находящегося в режиме ожидания

Нажмите одну из кнопок CHANNEL -/+ 5) .

Индикатор питания POWER ② изменит цвет с красного на зеленый и телевизор включится.

 Находящийся в режиме ожидания телевизор можно также включить нажимом кнопки TV/VIDEO ③.

### Выбор телеканала

Нажимайте кнопки CHANNEL -/+ 5 .

### Выбор панели ВИДЕО

Нажимайте кнопки TV/VIDEO 3 или CHANNEL -/+ 5 .

### Регулировка громкости

Нажимайте кнопки VOLUME -/+ 4 .

Появится индикатор уровня громкости.

### **Кнопка МЕNU 6**

Нажимом этой кнопки открывается меню. Более подробную информацию см. в разделе "Использование кнопок телевизора" на стр. 19.

# Датчик пульта дистанционного управления и ЭКО-сенсор 9

### **Индикатор ЕСО** ⑦

Если установить функцию ЦИФРОВОЙ ЭКОСЕНСОР на ВКЛ или ДИСПЛЕЙ, загорится индикатор ЕСО.

### Индикатор SPATIALIZER ®

Этот индикатор загорается, если установить функцию SPATIALIZER на МОНО или LIVE.

# Гнездо головного телефона <sup>®</sup>

Для подключения головных телефонов используйте стерео минигнездо (диаметр 3,5 мм).

При использовании головных телефонов следуйте инструкциям, приведенным в разделе "НА УЩН ИКИ" на стр. 25.

### Панель VIDEO-1 <sup>12</sup>

• См. стр. 3 и 36.

### Панель VIDEO-2 (13)

• См. стр. 36.

### Панель VIDEO-3/ COMPONENT (4)

• См. стр. 28 и 36.

### Панель VIDEO-4 (1)

• См. стр. 36.

### **Панель OUTPUT** (15)

• См. стр. 36.

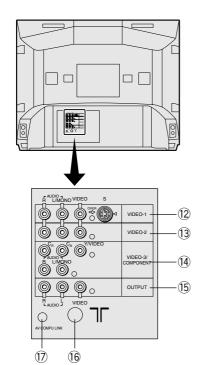
### Гнездо антенны 16

Подсоедините антенный кабель.

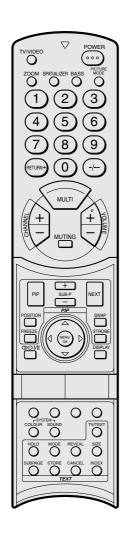
• См. стр. 3.

### Панель AV COMPU LINK (17)

• См. стр. 36 и 38.



### Кнопки и функции пульта дистанционного управления



# Включение телевизора, находящегося в режиме ожидания

### Нажмите кнопку POWER.

Цвет индикатора питания POWER изменится с красного на зеленый и телевизор включится.

 Телевизор, находящийся в режиме ожидания, можно включить нажимом кнопки TV/VIDEO, кнопки CHANNEL —/+ или кнопок с номерами.

#### Для выключения телевизора:

Снова нажмите кнопку POWER.

Цвет индикатора питания POWER изменится с зеленого на красный и телевизор войдет в режим ожидания.

### Выбор телеканала

Выберите номер программы, под которым был запомнен телеканал.

Нажимайте кнопку CHANNEL –/+ или введите номер программы (ПР) с помощью кнопок с номерами.

- Если нужно ввести двузначный номер, нажмите кнопку -/-- для перехода на двузначную систему.
- телеканал можно выбрать из списка ПРОГ. ЛИСТ.
   Более подробную информацию см. в разделе "Кнопка DISPLAY" на стр. 11.
- Если изображение нечеткое или нет звука, выполните инструкции в разделе "Kнопка COLOUR SYSTEM" на стр. 11.

### Регулирование громкости

Нажимайте кнопки VOLUME -/+.

 Громкость головных телефонов этими кнопками не регулируется. Следуйте инструкциям в разделе "НА УЩН ИКИ" на стр. 25.

# Просмотр изображения с внешнего устройства

Выберите панель VIDEO, через которую подсоединяется внешнее устройство.

### Нажмите кнопку TV/VIDEO.

 Панель VIDEO можно выбрать с помощью кнопок CHANNEL —/+ или из списка ПРОГ. ЛИСТ.

### Для возврата к телеканалу:

Нажмите кнопку TV/VIDEO, кнопку CHANNEL –/+ или кнопку с номером.



### Кнопка MUTING

Кнопка MUTING используется для выключения звука. Повторный нажим кнопки MUTING приводит к включению звука на той же громкости, которая была до выключения звука.

### Кнопка ZOOM

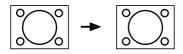
Имеется возможность изменения формата изображения на экране путем изменения формата. Выберите оптимальный формат с помощью следующих режимов ZOOM.

## Для выбора режима нажмите кнопку ZOOM.

 Если при приеме Progressive видеосигнала (сигналов 525Р) нажать кнопку ZOOM, на экране появится надпись сигнал "525Р" и функция ZOOM работать не будет.

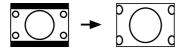
### НОРМАЛЬНОЕ

Используется для получения нормального, неизмененного изображения (формат 4:3).



#### ZOOM

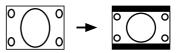
Можно укрупнить широкоформатное изображение (формат 16:9), так что оно заполнит весь экран.



 Левый и правый края широкоформатного изображения (формат 16:9) будут отрезаны.

#### 16:9

Этот режим обеспечивает преобразование нормального изображения (формат 4:3) в широкоформатное изображение (формат 16:9).



 Этот режим используется для изображений с форматом 16:9, сжатых до обычного формата (формат 4:3), он позволяет восстановить первоначальный формат.

### Кнопка SPATIALIZER

С помощью функции SPATIALIZER можно получать "живой" (Live) эффект при использовании системы Surround sound (окружающий звук).

## Нажмите кнопку SPATIALIZER для выбора режима.

#### I IVF.

Этот режим дает возможность преобразования обычного стереозвука в окружающий звук с увеличенной глубиной и окружающими эффектами.

#### MOHO:

Этот режим дает возможность преобразования обычного монозвука в звук, имитирующий стереофоническое звучание.

### выкл:

Это режим выключения.

- Режим LIVE нормально работает только в случае стереозвука.
- Режим LIVE не работает при прослушивании через головные телефоны.
- Режим МОНО нормально работает только в случае монозвука.

Система SPATIALIZER изготовлена по лицензии компании Desper Products,Inc.

### Кнопки и функции пульта дистанционного управления

### Кнопка BASS

Для включения мощных басов можно использовать функцию СУПЕР БАС.

Для включения и выключения функции СУПЕР БАС нажимайте кнопку BASS.

#### ВКЛ:

Функция включается.

### ВЫКЛ:

Функция выключается.

### Кнопка PICTURE MODE

Можно выбрать один из трех режимов ПРЕДУСТАНОВКИ для автоматического регулирования параметров изображения.

## Для выбора режима нажимайте кнопку PICTURE MODE.

### ЯРКИЙ:

Повышает контрастность и четкость.

### СТАНДАРТ:

Делает параметры изображения стандартными.

### МЯГКИЙ:

Смягчает контрастность и четкость.

### Кнопка RETURN+

Khonka RETURN+ выполняет две функции: BO3BPAT+ и BO3BPAT.

Если телеканал зарегистрирован как "Возвращаемый телеканал", для этого телеканала действует функция ВОЗВРАТ+. Если телеканал не зарегистрирован как "Возвращаемый телеканал", для этого телеканала действует функция ВОЗВРАТ.

### Функция ВОЗВРАТ+:

Зарегистрировав часто используемый телеканал как "Возвращаемый телеканал", можно выбирать этот телеканал в любой момент путем нажима кнопки RETURN+.

### Для регистрации телеканала как "Возвращаемый телеканал" :

Выберите номер программы, назначенный для этого телеканала, нажмите кнопку RETURN+ и держите ее нажатой в течение не менее 3 секунд. Появление на экране надписи "BO3BPAT КАНАЛА ЗАПРОГРАММИРОВАН!" подтверждает завершение регистрации.

### Для отмены регистрации телеканала как "возвращаемого" :

при просмотре любого телеканала нажмите кнопку RETURN+ и держите ее нажатой в течение не менее 3 секунд. На экране появится надпись "BO3BPAT КАНАЛА ОТМЕНЕН!", что означает отмену регистрации.

- При выключении телевизора регистрация "возвращаемого телеканала" отменяется.
- Если Вы хотите попеременно смотреть "Возвращаемый телеканал" и какой-либо другой телеканал, сначала выберите этот другой телеканал, после этого нажимом кнопки RETURN+ можно будет переключиться на "возвращаемый" телеканал.Таким образом с помощью кнопки RETURN+ можно переключаться между двумя телеканалами.

### Функция ВОЗВРАТ:

Телевизор временно запоминает телеканал, который был выбран последним перед просматриваемым в данный момент телеканалом, как "Последний телеканалом.". С помощью кнопки RETURN+ можно переключаться между просматриваемым в данный момент телеканалом и "Последний телеканал".

• Если Вы хотите смотреть два телеканала попеременно с использованием функции ВОЗВРАТ, выберите сначала один, а затем второй телеканал с помощью кнопок с цифрами. Если выбрать телеканал, не используя кнопки с цифрами, в качестве "Последний телеканал" может зарегистрироваться не тот телеканал, который был выбран первым.

### **Кнопка** ∞ ○ І/ІІ

При просмотре двуязычных программ можно выбирать звуковое сопровождение Язык 1 (Bilingual I (Sub II)) или Язык 2 (Bilingual II (Sub III)). При плохом приеме стереотрансляции можно переключиться со стерео на моно для улучшения четкости звука.

## Нажмите кнопку $\bigcirc \bigcirc I/II$ для выбора режима звучания.

: Стереофония

О : МонофонияI : Язык I (sub I)

II : Язык II (sub II)

MOHO: Отменяет функцию Multi Sound, звук становится монофоническим.

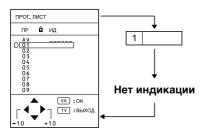
- Возможные режимы звучания зависят от телевизионной программы.
- Эта функция не работает в режимах ВИДЕО.

### Кнопка DISPLAY

Дает возможность отображения на экране ПРОГ. ЛИСТ, номера программы или номера панели ВИДЕО.

### Нажмите кнопку DISPLAY.

Нажим кнопки DISPLAY приводит к следующему изменению информации на экране.



# Выбор телеканала или панели ВИДЕО.

- 1 Нажмите кнопку DISPLAY для отображения ПРОГ. ЛИСТ.
- Кнопками ▲/▼ и ◀/▶
  выберите номер программы
  или панели ВИДЕО. Затем
  нажмите кнопку MENU/OK.

  - Номера панелей ВИДЕО регистрируются после программы с номером ПР 99.

### **KHORKA COLOUR SYSTEM**

Система цветности выбирается автоматически, однако, если изображение нечеткое или нецветное, выберите систему цветности вручную.

# Для выбора системы цветности используйте кнопку COLOUR SYSTEM.

### ABTO:

Этот режим обеспечивает распознавание системы цветности по входному сигналу.

- При плохом качестве сигнала работа функции АВТО может нарушиться. При плохом качестве изображения в режиме АВТО выберите другую систему цветности вручную.
- Функция АВТО распознает систему цветности по выходному сигналу и выбирает соответствующую систему цветности автоматически.
- В случае выбора СИСТЕМЫ ЦВЕТНОСТИ дополнительного изображения (SUBpicture), см. раздел "Изменение системы цветности ВТОРОСТЕПЕННОГО изображения" на стр. 15.

### Кнопки и функции пульта дистанционного управления

- В случае просмотра изображения через программу ПР О (AV) или панель ВИДЕО можно использовать только режим АВТО.
- Для программ с номерами от ПР О (AV) до ПР 99 нельзя использовать систему NTSC 3.58 или NTSC 4.43.
- Системы цветности, используемые в различных странах и регионах, указаны в таблице "ТЕЛЕВЕЩАТЕЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ" на стр. 12.

### Кнопка SOUND SYSTEM

Система звукового сопровождения (Sound System) выбирается автоматически. Однако, если звуковое сопровождение слышно с помехами при нормальном изображении, выберите систему звукового сопровождения вручную.

### Для выбора нужной системы звукового сопровождения нажимайте кнопку SOUND SYSTEM.

B/G : система В/G
 I : система I
 D/K : система D/K
 M : система M

- Эта функция не работает в режиме ВИДЕО.
- Системы звукового сопровождения, используемые в различных странах и регионах, приведены в таблице "ТЕЛЕВЕЩАТЕЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ" на стр. 12.

### ТЕЛЕВЕЩАТЕЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ

По следующим таблицам можно найти системы звукового сопровождения и системы цветности, используемые в вашем регионе.

### СИСТЕМЫ ЦВЕТНОСТИ

| Часть света | Страна или регион                                                                                                                         | Система |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Азия,       | Бахрейн, Кувейт, Оман, Катар,<br>Объединенные Арабские Эмираты,<br>Йемен и т.д.<br>Индонезия, Малайзия, Сингапур,<br>Таиланд, Индия и т.д | PAL     |
| Ближний     | Китай, Вьетнам и т.д.                                                                                                                     | PAL     |
| Восток      | Гонконг и т.д.                                                                                                                            | PAL     |
|             | Исламская Республика Иран,<br>Ливан,Саудовская Аравия и т.д.                                                                              | SECAM   |
|             | Филиппины, Тайвань, Мьянма и т.д.                                                                                                         | NTSC    |
|             | Россия и т.д.                                                                                                                             | SECAM   |
| Европа      | Чешская Республика, Польша и т.д.                                                                                                         | PAL     |
| Европа      | Германия, Голландия, Бельгия и т.д.                                                                                                       | PAL     |
|             | Великобритания и т.д.                                                                                                                     | PAL     |
| Океания     | Австралия, Новая Зеландия и т.д.                                                                                                          | PAL     |
|             | Южно-Африканская Республика и т.д.                                                                                                        | PAL     |
| Африка      | Нигерия и т.д.                                                                                                                            | PAL     |
|             | Египет, Марокко и т.д.                                                                                                                    | SECAM   |

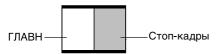
### СИСТЕМЫ ЗВУКОВОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ

| Часть света | Страна или регион                                                                                                                         | Система |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Азия,       | Бахрейн, Кувейт, Оман, Катар,<br>Объединенные Арабские Эмираты,<br>Йемен и т.д.<br>Индонезия, Малайзия, Сингапур,<br>Таиланд, Индия и т.д | B/G     |
| Ближний     | Китай, Вьетнам и т.д.                                                                                                                     | D/K     |
| Восток      | Гонконг и т.д.                                                                                                                            | I       |
|             | Исламская Республика Иран,<br>Ливан,Саудовская Аравия и т.д.                                                                              | B/G     |
|             | Филиппины, Тайвань, Мьянма и т.д.                                                                                                         | М       |
|             | Россия и т.д.                                                                                                                             | D/K     |
| Европа      | Чешская Республика, Польша и т.д.                                                                                                         | D/K     |
| Европа      | Германия, Голландия, Бельгия и т.д.                                                                                                       | B/G     |
|             | Великобритания и т.д.                                                                                                                     | I       |
| Океания     | Австралия, Новая Зеландия и т.д.                                                                                                          | B/G     |
| Африка      | Южно-Африканская Республика и т.д.                                                                                                        | 1       |
|             | Нигерия и т.д.                                                                                                                            | B/G     |
|             | Египет, Марокко и т.д.                                                                                                                    | B/G     |

### Кнопка FREEZE

Имеется возможность представления стопкадра ГЛАВНОГО изображения в виде ВТОРОСТЕПЕННОГО изображения.

### Нажмите кнопку FREEZE.



### Для отмены функции ЗАМОРОЗИТЬ:

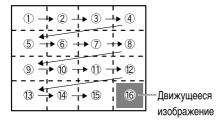
Снова нажмите кнопку FREEZE.

- Когда на экране имеется ВТОРОСТЕПЕННОЕ изображение и ГЛАВНОЕ изображение, кнопкой FREEZE подъзоваться недьзя.
- Если при приеме Progressive видеосигнала (сигналов 525P) нажать кнопку FREEZE, на экране появится надпись сигнал "525P" и функция FREEZE работать не будет.

### Кнопка STROBE

Эта кнопка дает возможность отображения ГЛАВНОГО изображения в виде 15 последовательных стоп-кадров.

### Нажмите кнопку STROBE.



### Для отмены функции STROBE :

нажмите кнопку STROBE для возврата к ГЛАВНОМУ изображению.

 При слабом сигнале ГЛАВНОГО изображения стоп-кадры воспроизводятся с искажениями.

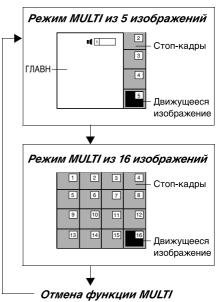
- Когда на экране имеется ВТОРОСТЕПЕННОЕ изображение и ГЛАВНОЕ изображение, кнопкой STROBE пользоваться нельзя.
- Если при приеме Progressive видеосигнала (сигналов 525P) нажать кнопку STROBE, на экране появится надпись сигнал "525P" и функция STROBE работать не будет.
- Установки тональности ЦВ. ТОН не могут быть изменены для неподвижных изображений на экране, даже при просмотре программ в системе цветности NTSC.

### ■ Использование функции MULTI

Эта функция дает возможность вызова на экран нескольких изображений с тем, чтобы облегчить выбор наиболее интересной программы.

### 1 Нажмите кнопку MULTI.

В результате нажимов кнопки MULTI экран изменяется следующим образом.



## Для вызова на экран следующего изображения Multi :

нажмите кнопку NEXT.

 Выберите изображение с помощью кнопок ▲/▼ и ◀/▶, а затем нажмите кнопку MENU/ OK.

Экран переключится на выбранный телеканал или режим ВИДЕО.

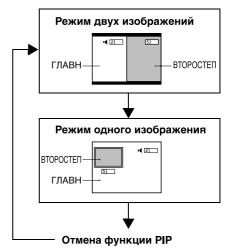
- Номера программ, на которых никакие телеканалы не зарегистрированы, и номера программ, для которых назначена функция ИД НОМЕР, не отображаются.
- Выполнять операции с меню, такие как регулировка громкости головных телефонов, нельзя. Для выполнения операций с меню отмените функцию MULTI.
- Если при приеме Progressive видеосигнала (сигналов 525P) нажать кнопку MULTI, на экране появится надпись сигнал "525P" и функция MULTI работать не будет.
- В течение непродолжительного периода, необходимого для закрывания дисплея многочисленных изображений, звуковое сопровождение будет отсутствовать.

### ■ Использование функции PIP

Имеется возможность одновременного просмотра двух изображений (ГЛАВН и ВТОРОСТЕП)

### Нажмите кнопку PIP.

Нажим кнопки PIP изменяет изображение на экране следующим образом:



- Смотреть изображение одной и той же программы (или через одну и ту же панель ВИДЕО) одновременно как ГЛАВНОЕ и ВТОРОСТЕПЕННОЕ нельзя.
- При плохом сигнале ГЛАВНОГО изображения сигнал ВТОРОСТЕПЕННОГО изображения может также быть плохим.
- Если стандарты основного и дополнительного изображений различны, их верхние и нижние части могут исчезнуть.
- При просмотре изображений с использованием функции PIP функция ZOOM не работает.
- ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ изображение нельзя получить в виде выходного сигнала телевизора.
- Если при приеме Progressive видеосигнала (сигналов 525Р) нажать кнопку РІР, на экране появится надпись сигнал "525Р" и функция РІР работать не будет.

### Выбор телеканала для ВТОРОСТЕПЕННОГО изображения

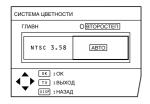
Нажмите кнопку SUB-P -/+.

### Прослушивание звукового сопровождения ВТОРОСТЕПЕННОГО изображения

Звуковое сопровождение ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО изображения можно прослушивать через головные телефоны, при этом звуковое сопровождение ОСНОВНОГО изображения будет передаваться через громкоговорители телевизора. Более подробную информацию см. в разделе "ГОЛ ТЕЛЕФОН" на стр. 25.

# Изменение системы цветности ВТОРОСТЕПЕННОГО изображения

- 1 Когда на экране имеется ВТОРОСТЕПЕННОЕ изображение, нажмите кнопку MENU/OK для вызова на экран МЕНЮ (основное меню).
- Нажмите кнопку ▲/▼ для выборы СИСТЕМА ЦВЕТНОСТИ, а затем кнопку MENU/OK.



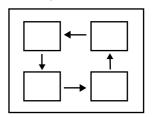
- 3 Нажмите кнопку ◀/▶ для выбора ВТОРОСТЕП, а затем кнопку ▲/▼ для выбора нужной системы цветности. После этого нажмите кнопку MENU/OK.
  - Изменять СИСТЕМУ ЦВЕТНОСТИ BTOPOCTEПЕННОГО изображения с помощью кнопки COLOUR SYSTEM пульта дистанционного управления нельзя.

### Кнопка POSITION

Имеется возможность регулирования ВТОРОСТЕПЕННОГО изображения при использовании режима "Режим одного изображения".

### Нажимайте кнопку POSITION.

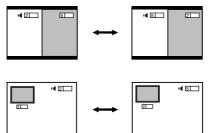
При каждом нажиме этой кнопки ВТОРОСТЕПЕННОЕ изображение будет перемещаться в направлении против часовой стрелки.



### Кнопка SWAP

Эта кнопка дает возможность менять местами ГЛАВНОЕ и ВТОРОСТЕПЕННОЕ изображения.

### Нажмите кнопку SWAP.

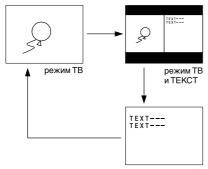


 Не нажимайте кнопку SWAP при записывании телепрограммы на ВМ это приведет к изменению выходного сигнала телевизора.

### ■ Просмотр программы с телетекстом

- Выберите телеканал с телетекстом.
- 2 Нажмите кнопку TV/TEXT.

Нажим кнопки TV/TEXT изменяет режим следующим образом:



режим ТЕКСТ

3 Выберите страницу телетекста с помощью кнопок CHANNEL –/+, кнопок с цифрами или цветных кнопок.

Для возврата к режиму ТВ : нажмите кнопку TV/TEXT или кнопку TV/ VIDEO.

- Если возникают проблемы при приеме программ с телетекстом, обратитесь к местному дилеру или телевизионной компании.
- В режиме Текст ZOOM зафиксирован на режиме HOPMAЛЬНОЕ.
- При просмотре программ с телетекстом операции с меню выполнять нельзя.
- При неверном выводе на экран символов телетекста измените установку ЯЗЫК ТЕЛЕТЕКСТА.
   Подробные сведения см. под заголовком "ЯЗЫК ТЕЛЕТЕКСТА" на стр. 34.

### Кнопка HOLD

Имеется возможность сохранения (HOLD) страницы телетекста на экране сколь угодно долго, даже когда принимается несколько других страниц телетекста.

### Нажмите кнопку HOLD

В левом верхнем углу экрана появится 下景.

Для отмены функции Hold: снова нажмите кнопку HOLD.

### Кнопка REVEAL

На некоторых страницах телетекста имеется скрытый текст (например, ответы на вопросы викторины).

Имеется возможность вызова на экран

имеется возможность вызова на экран скрытого текста.

При каждом нажиме на кнопку REVEAL текст исчезает или появляется.

### Кнопка SIZE

Имеется возможность увеличения высоты дисплея телетекста вдвое.

Нажмите кнопку SIZE.

### **Кнопка INDEX**

Имеется возможность мгновенного возврата к странице содержания.

### Нажмите кнопку INDEX.

 В режиме Список можно вернуться к странице, номер которой отображается в левом нижнем углу экрана.

### **Кнопка CANCEL**

Имеется возможность поиска страницы телетекста при просмотре телепрограмм.

 Нажимая кнопки с цифрами, введите номер страницы или нажмите цветную кнопку.

Телевизор начинает искать страницу телетекста.

### 2 Нажмите кнопку CANCEL.

Появится телепрограмма. Когда телевизор найдет страницу телетекста, ее номер появится в левом верхнем углу экрана.

- 3 Нажмите кнопку CANCEL для возврата к странице телетекста, когда ее номер появится на экране.
  - С помощью кнопки CANCEL вернуться в режим ТВ нельзя.

### Кнопка SUBPAGE

Некоторые страницы телетекста имеют автоматически отображаемые подстраницы. Имеется возможность сохранения подстраницы на экране или ее просмотра в любой момент времени.

 Нажмите кнопку SUBPAGE для включения функции Подстраница.

Номера подстраниц отображаются в нижней части экрана.

| Цвет*                | Состояние подстраницы                        |
|----------------------|----------------------------------------------|
| Желтый               | На экране в настоящий момент.                |
| Белый                | Может быть вызвана на экран.                 |
| Синий или<br>красный | Не может быть вызвана на экран и не послана. |

<sup>\*:</sup> Цвет фона, на котором отображается номер подстраницы.

 Нажимайте кнопки ▲/▼ для выбора номера подстраницы.

Для отмены функции Подстраница : снова нажмите кнопку SUBPAGE.

# **Использование** режима **Список**

Вы можете сохранять номера любимых страниц телетекста в памяти и быстро вызывать их из памяти с помощью цветных кнопок.

### Для сохранения номеров страниц:

- 1 Нажмите кнопку MODE для входа в режим Список.
  - В нижней части экрана отобразятся имеющиеся в памяти номера страниц.
- С помощью цветной кнопки выберите номер (позицию).
   Затем с помощью кнопок с цифрами введите номер страницы.
- 3 Нажмите и удержите кнопку STORE.

Четыре номера страниц будут мигать на экране, что указывает на сохранение их в памяти.

### Для вызова сохраненной страницы:

- Нажмите кнопку МОDE для входа в режим Список.
- Нажмите цветную кнопку, для которой был назначен нужный номер страницы.

### Для выхода из режима Список:

снова нажмите кнопку MODE

### Как пользоваться меню телевизора

Рядом функций телевизора можно управлять с помощью меню.

Чтобы иметь возможность использования всех функций телевизора, необходимо хорошо знать принципы работы меню.



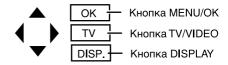


### Основные операции

1 Нажмите кнопку MENU/OK для вызова МЕНЮ (основного меню).



 На дисплее снизу от меню показаны кнопки пульта дистанционного управления, которыми можно пользоваться для управления выбранной функцией.



2 Нажимая кнопки ▲/▼ и ◀/► выберите название меню, а затем нажмите кнопку MENU/OK.

Появится меню.

Для возврата к предыдущему меню : нажмите кнопку DISPLAY.

Для мгновенного выхода из меню : нажмите кнопку TV/VIDEO.

- С помощью кнопок ▲/▼ выберите функцию.
  - Более подробную информацию о функциях в меню можно найти на последующих страницах.

# Для выбора настройки этой функции используйте кнопки ✓/▶.

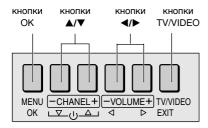
- Для использования функции, представленной только названием, прочтите описание этой функции на последующих страницах.
- На дисплее снизу от меню показана кнопка пульта дистанционного управления, которой можно пользоваться для управления выбранной функцией.
- 5 Нажмите кнопку MENU/OK для завершения настройки.

Меню исчезнет.

 При просмотре передач в системе NTSC меню имеют размер по вертикали вдвое меньший нормального размера меню.

### Использование кнопок телевизора

Для управления меню можно использовать кнопки, предусмотренные на передней панели телевизора.



 На передней панели телевизора нет кнопки, имеющей функцию кнопки DISPLAY или цветной кнопки.

### Меню ПАРАМЕТРЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ



### ■ ПРЕДУСТАНОВКИ

Для автоматического регулирования параметров изображения можно выбрать одну из трех ПРЕДУСТАНОВКИ.

### ЯРКИЙ ·

Увеличивает контрастность и яркость.

### СТАНДАРТ:

Делает параметры изображения "стандартными".

### МЯГКИЙ:

Смягчает контрастность и четкость.

 Управление функцией ПРЕДУСТАНОВКИ можно также осуществлять с помощью кнопки PICTURE MODE на пульте дистанционного управления.
 Более подробную информацию см. в разделе "Кнопка PICTURE MODE" на стр. 10.

### ■ Регулирование изображения

Параметры каждой предустановки можно произвольно изменять. Внесенные изменения сохранятся и станут параметрами данной предустановки.

### **KOHTPACT**

Контрастность изображения можно регулировать.

- : меньше
- ▶ : больше

### **APKO**

Яркость изображения можно регулировать.

- **◄** : темнее
- ▶ : светлее

### ЧЕТКО

Четкость изображения можно регулировать.

- ◀ : меньше
- : больше
  - Функция ЧЕТКО не работает при приеме Progressive видеосигналов (сигналов 525P).

### ЦВЕТ

Цвет изображения можно регулировать.

- ∢ : б∧еднее
- : сочнее

### цв. тон

Цветовой тон изображения можно регулировать.

- **◄** : красноватый
- : зеленоватый
  - Изменение параметра ЦВ. ТОН возможно только при использовании системы цветности NTSC 3.58 или NTSC 4.43.
  - Функция ЦВ. ТОН не работает при приеме Progressive видеосигналов (сигналов 525P).

### Для возврата к исходным параметрам ПРЕДУСТАНОВКИ:

Нажмите синюю кнопку. В результате настройки в выбранной в данный момент ПРЕДУСТАНОВКИ вернутся к исходным значениям, которые будут сохранены как настройки данной ПРЕДУСТАНОВКИ.

### БАЛАНС БЕЛОГО

Для регулировки баланса белого можно выбирать один из трех режимов БАЛАНС БЕЛОГО (один из трех тонов белого). Поскольку белый цвет используется как базовый для всех остальных цветов, изменение режима БАЛАНС БЕЛОГО приводит к изменению представления на экране всех остальных цветов.

### холод:

Белый с голубизной. Использование этого режима при просмотре ярких изображений дает возможность получения более живых и ярких изображений.

### СРЕДНИЙ:

Нормальный белый цвет.

### ТЕПЛЫЙ:

Белый с красноватым оттенком. Использование этого режима при просмотре фильмов дает возможность получения более подходящих для фильмов цветов.

 Функция БАЛАНС БЕЛОГО не может быть выбрана в режиме "двойное изображение" или в режиме 16:9 функции ZOOM (изменения масштаба изображения).

### ■ ЦИФРОВОЙ ЭКОСЕНСОР

При выборе ЦИФРОВОГЙ ЭКОСЕНСОР контрастность автоматически регулируется в соответствии с яркостью освещения в комнате. Это снижает напряжение глаз и потребляемую телевизором электроэнергию.

#### BKП ·

Данная функция включается.

#### выкл:

Данная функция выключается.

### ДИСПЛЕЙ:

Эта функция включается. При каждом изменении яркости в комнате на несколько секунд появляются значки •, обозначающие яркость. Чем темнее в комнате, тем больше число значков.

### Меню СВОЙСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ



### ■ ЦИФРОВАЯ СПВШ

Функция ЦИФРОВАЯ СПВШ снижает помехи, искажающие изображение.

 Функция ЦИФРОВАЯ СПВШ не работает при приеме Progressive видеосигналов (сигналов 525P).

### ABTO:

Телевизор автоматически регулирует уровень ЦИФРОВАЯ СПВШ в соответствии со степенью помех и обеспечит наилучшее изображение.

 Если установить слишком высокий уровень ЦИФРОВАЯ СПВШ, изображение может стать нечетким. Рекомендуется использовать режим АВТО.

### MAKC:

Уровень ЦИФРОВАЯ СПВШ устанавливается на максимум. Если и после включения режима АВТО имеются помехи, переключитесь с АВТО на МАКС.

 Настройка МАКС не подходит для высококачественных изображений с сильными помехами.

#### мин:

Уровень ЦИФРОВАЯ СПВШ устанавливается на минимум. Если после включения режима АВТО изображение стало недостаточно четким, переключитесь с АВТО на МИН.

 Настройка МИН не подходит для низкокачественных изображений с сильными помехами.

### **■ DigiPure**

Функция Digipure использует новейшую цифровую технологию для получения естественного изображения. Функция Digipure включает две следующие функции.

### Функция Digipure:

Эта функция способствует созданию естественного изображения путем удаления лишних краевых зон высококонтрастных и четких изображений. В случае низкоконтрастных изображений краевые зоны добавляются для получения более четкого изображения. Функцию DigiPure можно установить в режим АВТО, МАКС и МИН.

### Функция компенсации движения изображения :

Эта функция обеспечивает более плавную и естественную передачу на экране быстро движущихся изображений, таких как изображение футболистов и мяча.

 Функция Digipure не работает при приеме Progressive видеосигналов (сигналов 525P).

### ABTO:

Телевизор автоматически отрегулирует уровень DigiPure в соответствии с уровнем искажений изображения и обеспечит наилучшее изображение.

 При слишком высоком уровне DigiPure и низкокачественном изображении с сильными помехами искажения могут еще больше усилиться. Рекомендуется использовать режим АВТО.

### MAKC:

Уровень DigiPure устанавливается на максимум. Если после установки DigiPure на ABTO изображение передается не совсем полно, переключитесь с ABTO на MAKC.

 Режим МАКС не пригоден в случае низкокачественного изображения с сильными помехами.

#### MNH ·

Уровень DigiPure устанавливается на минимум. Если после установки DigiPure на ABTO имеются помехи перейдите на МИН.

 Режим МИН не пригоден для высококачественных изображений со слабыми помехами.

### выкл:

Функция DigiPure выключается.

### **PULL DOWN**

Включением функции PULL DOWN достигается более четкое и естественное изображение при просмотре широкоформатных кинофильмов.

#### ABTO:

Функция включена. В обычном режиме работы эта функция должна быть установленной на АВТО.

#### выкл:

Функция выключена.

- Движение объектов может казаться неестественным при просмотре изображения в системе цветности NTSC. Чтобы обеспечить более плавное движение, переключите функцию PULL DOWN с ABTO на BЫКЛ.
- Эта функция не может быть выбрана в режиме "двойного изображения" и в режиме "изображение в изображении".

### СИСТЕМА ЦВЕТНОСТИ

Система цветности выбирается автоматически. Однако если изображение неясное или нецветное, выберите систему цветности вручную.

 Выберите СИСТЕМА ЦВЕТНОСТИ и нажмите кнопку MENU/OK.

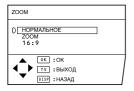


- С помощью кнопок ◀/► выберите нужную систему цветности. Затем нажмите кнопку MENU/OK.
  - В случае изменения СИСТЕМА ЦВЕТНОСТИ ВТОРОСТЕПЕННОГО изображения см. раздел "Изменение системы цветности ВТОРОСТЕПЕННОГО изображения" на стр. 15.
  - Функцией СИСТЕМА ЦВЕТНОСТИ
    можно также управлять с помощью
    кнопки COLOUR SYSTEM пульта
    дистанционного управления. Более
    подробную информацию см. в разделе
    "Кнопка COLOUR SYSTEM" на стр. 11.

### **ZOOM**

Имеется возможность изменения формата изображения на экране путем изменения коэффициента пропорциональности. Выберите оптимальный формат с помощью одного из трех режимов ZOOM.

1 Выберите ZOOM и нажмите кнопку MENU/OK.

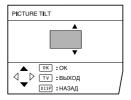


- 2 Нажимайте кнопки ▲/▼ для выбора режима ZOOM. Затем нажмите кнопку MENU/OK.
  - Изображение расширится, а название выбранного режима ZOOM остается на экране в течение около 5 секунд.
  - Имеются следующие режимы:
     НОРМАЛЬНОЕ, ZOOM и 16:9. Более
     подробную информацию см. в разделе
     "Кнопка ZOOM" на стр. 9.
  - Функция ZOOM не работает при приеме Progressive видеосигналов (сигналов 525P).

### **■ PICTURE TILT**

Из-за влияния магнитного поля земли изображение может перекоситься. В этом случае можно откорректировать изображение с помощью этой функции.

1 Выберите PICTURE TILT и нажмите кнопку MENU/OK.



2 Нажимайте кнопки ▲/▼ до тех пор, пока перекос не устранится. Затем нажмите кнопку MENU/OK.

### Меню ПРЕДУСТАНОВКИ ЗВУКА



### ■ CTEPEO / I•II

При просмотре двуязычных программ можно выбирать звуковое сопровождение Язык I (Sub II) или Язык II (Sub III). При плохом приеме стереотрансляции можно переключиться со стерео на моно для улучшения четкости звука.

: Стереофония

О : Монофония

I : Язык I (sub I)

II dus) II ли ЕR:

MOHO: Отменяет функцию Multi Sound, звук становится монофоническим.

- Возможные режимы звучания зависят от телевизионной программы.
- Эта функция не работает в режимах ВИДЕО.

### Регулировка звука

Имеется возможность произвольного регулирования звука.

### БАС

Можно регулировать нижние частоты звука.

- **∢**: слабее

### **ТЕМБР**

Можно регулировать верхние частоты звука.

- **∢** : с∧абее
- : сильнее

### БАЛАНС

Можно регулировать баланс между левым и правым громкоговорителями.

- увеличение громкости левого громкоговорителя.
- ▶ : увеличение громкости правого громкоговорителя.

### АІ УРОВЕНЬ

Эта функция дает возможность предотвращения резкого увеличения или уменьшения уровня громкости при переключении телеканалов и переключении с одного режима ВИДЕО на другой.

#### ВКЛ:

Функция включена.

### выкл:

Функция выключена.

- Функция АІ УРОВЕНЬ может задаваться отдельно для режима ТВ и режима ВИДЕО.
  - Например, можно задать ее ВЫКЛ в режиме ТВ и ВКЛ в режиме ВИДЕО. Если установить функцию АІ УРОВЕНЬ при просмотре изображений через панель ВИДЕО, эта установка зарегистрируется как настройка режима ВИДЕО.
- Функция АІ УРОВЕНЬ может не давать нужных результатов при очень низком уровне громкости звукового сопровождения, передаваемого телевизионной станцией (или задаваемого программным обеспечением видеосистемы).

### **BBE**

Функцию ВВЕ можно использовать для простого придания звуковому сопровождению характеристик исходного, нескорректированного звукового сопровождения.

### ВКЛ:

Функция включается.

#### выкл:

Функция выключается.

Система ВВЕ используется по лицензии компании ВВЕ Sound, Inc. ВВЕ является зарегистрированной торговой маркой компании ВВЕ Sound, inc.

### **■ SPATIALIZER**

С помощью функции SPATIALIZER можно получать "живой" эффект при использовании системы Surround sound (окружающий звук).

Можно выбирать один из двух режимов SPATIALIZER

 Можно выбрать один из следующих режимов SPATIALIZER: LIVE, MOHO или ВЫКЛ.

Более подробную информацию см. в разделе "Кнопка SPATIALIZER" на стр. 9.

Система SPATIALIZER изготовлена по лицензии компании Desper Products,Inc.

### ■ СУПЕР БАС

Для включения мощных басов можно использовать функцию Супер Бас.

### ВКЛ:

Функция включается.

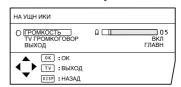
#### выкл:

Функция выключается.

### ■ НА УЩН ИКИ

Эта функция дает возможность прослушивания звукового сопровождения через головные телефоны.

1 Выберите НА УЩН ИКИ и нажмите кнопку MENU/OK.



2 С помощью кнопки ▲/▼ сделайте выбор, а с помощью кнопки ◀/▶ установите функцию НА УЩН ИКИ. Нажмите кнопку ОК, а затем нажмите кнопку MENU/OK.

#### **FPOMKOCTH:**

Имеется возможность регулирования громкости головных телефонов.

### TV FPOMKOFOBOP:

Когда эта функция включена, громкоговорители телевизора не выключаются даже при подсоединении головных телефонов. Если эта функция выключена, громкоговорители телевизора при подсоединении головных телефонов выключаются.

Если эта функция включена громкоговорители телевизора не выключаются даже при подсоединении головных телефонов. Если выключить эту функцию, громкоговорители телевизора выключатся при подсоединении головных телефонов.

### выход:

При использовании головных телефонов можно выбрать источник звука как ОСНОВНОЕ изображение (ГЛАВН) или ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ изображение (ВТОРОСТЕП).

- Звуковое сопровождение ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО изображения нельзя прослушивать через громкоговорители телевизора.
- При выводе на экран фрагмента изображения возможно только монофоническое звуковоспроизведение, использование функции СТЕРЕО/I•II будет невозможным.

### Меню СВОЙСТВА



### ■ ТАЙМЕР ВЫКЛЮЧЕНИЯ

Можно задать автоматическое выключение телевизора в определенное время.

 Выберите ТАЙМЕР ВЫКЛЮЧЕНИЯ и нажмите кнопку MENU/OK.



### С помощью кнопок ◀/► установите период времени.

Таймер телевизора начнет отсчет заданного периода времени.

 Можно установить период времени длительностью до 120 минут (2 часа) приращениями по 10 минут.

### Для отмены этой функции: нажмите кнопку ◀ для установки "ВЫКЛ".

### Нажмите кнопку MENU/OK для завершения установки.

Меню исчезнет.

 За одну минуту до выключения телевизора появится надпись "СПОКОЙНОЙ НОЧИ!"

- С помощью этой функции нельзя отключить сетевое питание телевизора.
- Когда эта функция включена, можно вызвать меню ТАЙМЕР ВЫКЛЮЧЕНИЯ для подтверждения или изменения оставшегося периода времени.

### ■ СИНИЙ ФОН

Имеется возможность автоматического изменения экрана телевизора на синий и выключения звука в случае слабого или полностью отсутствующего сигнала, или же в случае, если не поступает сигнал с внешнего устройства.

#### ВКЛ:

Функция включается.

### выкл:

Функция выключается.

### ■ ЗАМОК ОТ ДЕТЕЙ

Имеется возможность блокирования передних кнопок телевизора. Когда эта функция установлена на ВКЛ, телевизором можно управлять только с помощью пульта дистанционного управления. Используйте эту функцию для предотвращения управления телевизором

детьми (без разрешения родителей).

### ВКЛ:

Функция включается.

#### выкл:

Функция выключается.

### ■ ИД НОМЕР

Если Вы не хотите, чтобы дети смотрели определенный телеканал, Вы можете **а** этот телеканал.

Если ребенок выберет номер программы, на котором находится запертый телеканал, экран станет синим, так что изображение нельзя будет видеть.

# Как включить эту функцию

1 Выберите ИД HOMEP затем нажмите кнопку 0 (AV).

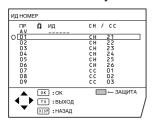


2 Установите ИД номер.

Для выбора номера: нажимайте кнопки **▲/▼**.

Для перемещения курсора: нажимайте кнопки **◄/►**.

3 Нажмите кнопку MENU/OK.



- 4 Нажимайте кнопки ▲/▼ для выбора телеканала.
  - На экране появится программа, которая в настоящий момент транслируется по выбранному телеканалу.
- 5 Нажмите синюю кнопку для включения этой функции для данного телеканала.

Появится 🗖 (ИД НОМЕР) и телеканал будет заблокирован.

### Для отмены этой функции:

Снова нажмите синюю кнопку.

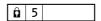
а (ИД НОМЕР) исчезнет и телеканал будет разблокирован.

 Нажмите кнопку MENU/OK для завершения установки.

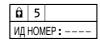
### Для просмотра заблокированного телеканала

1 Выберите номер программы с заблокированным телеканалом с помощью кнопок с цифрами или списка ПРОГ. ЛИСТ.

Экран станет синим и появится 🛍 (ИД НОМЕР).



- Заблокированный телеканал нельзя выбрать с помощью кнопок ▲/▼.
- 2 Нажмите кнопку DISPLAY для вызова на экран "ИД НОМЕР".



3 Введите ИД номер с помощью кнопок с цифрами.

Блокировка будет отменена, так что можно будет смотреть заблокированный телеканал.

### Если Вы забыли ИД номер:

Выполните этап 1, чтобы "Как включить эту функцию". После подтверждения ИД номера нажмите кнопку TV/VIDEO для выхода из меню.

 Для отмены функции ИД НОМЕР необходимо снова выполнить этап "Как включить эту функцию".

Меню исчезнет.

### АВТО ВЫКЛЮЧЕНИЕ

Имеется возможность автоматического выключения телевизора по завершении вещания, т.е. если он не принимает сигнала в течение около 15 минут.

### ВКЛ:

Функция включается.

#### ВЫКЛ:

Функция выключается.

- Функция АВТО ВЫКЛЮЧЕНИЕ не обеспечивает отключения сетевого питания.
- Функция АВТО ВЫКЛЮЧЕНИЕ не работает в режиме ВИДЕО.

### ■ VIDEO-3

Эта функция обеспечивает правильную настройку VIDEO-3, соответствующую поступающему от внешнего устройства, через панель VIDEO-3, видеосигналу. При неправильной настройке изображения не будет.

### ВИДЕО:

В случае, если поступает нормальный (полный) видеосигнал.

### КОМПОНЕНТНЫЙ:

В случае, если поступает компонентный видеосигнал  $(Y/C_B/C_R)$ .

- Подробную информацию по подсоединениям см. в разделе "ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА" на стр. 36.
- Данный телевизор совместим с Progressive видеосигналом (сигналов 525Р) только при подаче на вход компонентного видеосигнала.

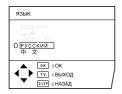
# Меню НАСТРОЙКИ



### **язык**

Можно выбрать язык меню из списка языков.

1 Выберите ЯЗЫК и нажмите кнопку MENU/OK.



- Нажимайте кнопки ▲/▼ для выбора языка.
- 3 Нажмите кнопку MENU/OK для завершения установки. Меню исчезнет.

## **В** АВТО ПРОГ.

Имеется возможность автоматической регистрации уверенно принимаемых телеканалов под номерами программ. Для этого выполните следующее.

1 Выберите АВТО ПРОГ. и нажмите кнопку MENU/OK.

Включится функция АВТО ПРОГ. Принимаемые телеканалы будут автоматически сохраняться в списке номеров программ.



- Для отмены функции АВТО ПРОГ. нажмите кнопку DISPLAY.
- После сохранения телеканалов в списке номеров программ появится меню НАСТРОЙКА.



- После этого можно редактировать номера программ с помощью функции НАСТРОЙКА/ВРУЧНУЮ. Более подробную информацию см. в разделе "НАСТРОЙКА/ВРУЧНУЮ" на стр. 30.
- Если нужный телеканал не был сохранен в списке номеров программ, его можно зарегистрировать с помощью функции РУЧНАЯ. Более подробную информацию см. в разделе "НАСТРОЙКА/ВРУЧНУЮ" на стр. 30.
- Функция АВТО ПРОГ. не сохраняет телеканалы на программе с номером 0 (AV).
- Если функция НАСТРОЙКА/ВРУЧНУЮ не нужна, нажмите кнопку МЕNU/ОК для выхода из меню НАСТРОЙКА.

# ■ НАСТРОЙКА/ ВРУЧНУЮ

Функции НАСТРОЙКА/ВРУЧНУЮ делятся на два типа:

редактирование текущих номеров программ (функция НАСТРОЙКА) и ручная регистрация телеканалов в список номеров программ (функция РУЧНАЯ).

#### ВНИМАНИЕ

- В результате использования функций УПРАВЛ, УДАЛИТЬ или ВСТАВКА происходит перезаписывание текущего списка номеров программ.
   В результате этого номера программ
- некоторых телеканалов изменятся.

   Если телеканал был заперт с помощью функции ИД НОМЕР использование функции РУЧНАЯ для этого телеканала
- Если для номера программы ПР 99 уже назначен телеканал, использование ВСТАВКА приведет к стиранию этого телеканала.

приводит к отмене функции ИД НОМЕР.

 Выберите НАСТРОЙКА/ ВРУЧНУЮ и нажмите кнопку МЕNU/OK.



2 Используйте функцию согласно ее описанию.

#### УПРАВЛ:

Эта функция изменяет номер программы телеканала.

#### ИД:

Эта функция регистрирует название телеканала (ИД).

#### BCTABKA:

Эта функция добавляет новый телеканал к текущему списку номеров программ путем использование номера CH/CC.

#### УДАЛИТЬ:

Эта функция удаляет ненужный телеканал.

#### РУЧНАЯ:

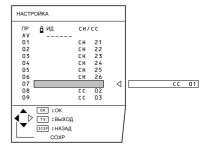
Эта функция обеспечивает ручную регистрацию нового телеканала под номером программы.

- Нажмите кнопку MENU/OK для завершения настройки.
  - Для программы под номером PR О в списке номеров программ появляется "AV".

## ФУНКЦИИ

#### **УПРАВЛ**

- Нажимайте кнопки ▲/▼ для выбора телеканала.
- Нажмите кнопку ▶ для включения функции УПРАВЛ.



 С помощью кнопок ▲/▼ выберите новый номер программы.

Для отмены функции УПРАВЛ: нажмите кнопку DISPLAY.

4 Нажмите кнопку ◀ для изменения номера программы телеканала.

#### ИД

- Нажимайте кнопки ▲/▼ для выбора телеканала.
- Нажмите красную кнопку для включения функции ИД.
- 3 Введите название телеканала (ИД).

Пользуйтесь кнопками ▲/▼ для выбора знаков. Пользуйтесь кнопками ◀/▶ для перемещения курсора.



Для отмены функции ИД: нажмите кнопку DISPLAY.

4 Нажмите кнопку MENU/OK для регистрации названия телеканала.

#### **УДАЛИТЬ**

- Нажимайте кнопки ▲/▼ для выбора телеканала.
- 2 Нажмите желтую кнопку для удаления телеканала.

Канал будет удален из списка номеров программ.

#### РУЧНАЯ

- Нажимайте кнопки ▲/▼ для выбора номера программы, под которым Вы хотите зарегистрировать новый телеканал.
- Нажмите синюю кнопку для включения функции РУЧНАЯ.

С правой стороны от номера CH/CC появится СИСТЕМА (системы звукового сопровождения) данного телеканала.



Для отмены функции РУЧНАЯ : нажмите кнопку DISPLAY.

- 3 Нажимайте кнопку ▶ для выбора телевещательной системы (системы звукового сопровождения) для регистрируемого телеканала.
  - Системы звукового сопровождения для различных регионов и стран приведены в таблице "ТЕЛЕВЕЩАТЕЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ" на стр. 12.
- 4 Нажмите зеленую или красную кнопку для поиска телеканала.

Сканирование прекратится, когда телеканал будет найден. Этот телеканал появится на экране.

5 Нажимайте зеленую или красную кнопку до тех пор, пока не появится нужный телеканал.

При плохом приеме телеканала: С помощью синей или желтой кнопки выполните тонкую настройку на этот

Если не удается получить нормальное звуковое сопровождение даже при нормальном изображении: Это указывает на неправильную

настройку СИСТЕМА. Нажмите кнопку ▶ и выберите СИСТЕМА с нормальным звуковым сопровождением.

6 Нажмите кнопку MENU/OK для регистрации телеканала под номером программы.

Появится обычное меню НАСТРОЙКА.

#### **BCTABKA**

### ПОДГОТОВКА

телеканал.

- Найдите номер СН/СС, соответствующий номеру телеканала, в табл. на стр. 33.
- Нажимайте кнопки ▲/▼ для выбора номера программы, под которым регистрируется новый телеканал.
- Нажмите зеленую кнопку для включения функции ВСТАВКА.



3 С помощью кнопок ▲/▼ выберите "СС" или "СН" согласно номеру СН/СС телеканала.

> Для отмены функции BCTABKA : Нажмите кнопку DISPLAY.

4 С помощью кнопок с цифрами введите оставшийся номер СН/ СС.

Телевизор переключится в режим регистрации. По завершении регистрации на экране телевизора появится изображение.

• Номер CH/CC указывает частоту, на которой ведется телевещание. Если телевизор не может обнаружить телеканал, соответствующий частоте телевещания, обозначенной номером CH/CC, появится заставка, указывающая на отсутствие сигнала.

## Номер СН/СС

Если требуется функция ВСТАВКА, описанная на стр. 32, найдите номер СН/СС, соответствующий телеканалу, по данной таблице.

US: Номера телеканалов, используемых в США, на Филиппинах и т.д.

CCIR: Номера телеканалов, используемых на Ближнем Востоке, в Юго-Восточной Азии и т.д. OIRT: Номера телеканалов, используемых в Восточной Европе, России, Вьетнаме и т.д.

AUSTRALIA: Номера телеканалов, используемых в Австралии и т.д.

|                |                | . Кан      | 19.4                                             |           |
|----------------|----------------|------------|--------------------------------------------------|-----------|
| CH             | US             | CCIR CO    | OIRT                                             | AUSTRALIA |
| CH 02          | US-2           | E2         | R1                                               | AU-O      |
| CH 03          | US-3           | E3         |                                                  | AU-1      |
| CH 04          | US-4           | E4         | R2                                               | AU-2      |
| CH 05          | US-5           | E5         | R6                                               | AU-6      |
| CH 06          | US-6           | E6         | R7                                               | AU-7      |
| CH 07          | US-7           | E7         | R8                                               | AU-8      |
| CH 08          | US-8           | E8         | R9                                               | AU-9      |
| CH 09          | US-9           | E9         |                                                  |           |
| CH 10          | US-10          | E10        | R10                                              | AU-10     |
| CH 11          | US-11          | E11        | R11                                              | AU-11     |
| CH 12          | US-12          | E 12       | R 12                                             |           |
| CH 13          | US-13          |            |                                                  |           |
| CH 14<br>CH 15 | US-14<br>US-15 |            |                                                  |           |
| CH 16          | US-15          |            |                                                  |           |
| CH 17          | US-17          |            |                                                  |           |
| CH 18          | US-18          |            |                                                  |           |
| CH 19          | US-19          |            |                                                  |           |
| CH 20          | US-20          |            |                                                  |           |
| CH 21          | US-21          | E21        |                                                  |           |
| CH 22          | US-22          | E22        |                                                  |           |
| CH 23          | US-23          | E23        | 1                                                | 1         |
| CH 24          | US-24          | E24        |                                                  | 1         |
| CH 25          | US-25          | F25        | 1                                                | 1         |
| CH 26          | US-26          | E26        |                                                  |           |
| CH 27          | US-27          | E27        |                                                  |           |
| CH 28          | US-28          | E28        |                                                  |           |
| CH 29          | US-29          | E29        |                                                  |           |
| CH 30          | US-30          | E30        |                                                  |           |
| CH 31          | US-31          | E31        |                                                  |           |
| CH 32          | US-32          | E32        |                                                  |           |
| CH 33          | US-33          | E33        |                                                  |           |
| CH 34          | US-34          | E34        |                                                  |           |
| CH 35          | US-35          | E35        |                                                  |           |
| CH 36          | US-36          | E36        |                                                  |           |
| CH 37          | US-37          | E37        |                                                  |           |
| CH 38<br>CH 39 | US-38<br>US-39 | E38<br>E39 |                                                  |           |
| CH 40          | US-40          | E40        |                                                  |           |
| CH 41          | US-41          | E41        |                                                  |           |
| CH 42          | US-42          | E42        |                                                  |           |
| CH 43          | US-43          | E43        |                                                  |           |
| CH 44          | US-44          | E44        |                                                  |           |
| CH 45          | US-45          | E45        |                                                  |           |
| CH 46          | US-46          | E46        |                                                  |           |
| CH 47          | US-47          | E47        |                                                  |           |
| CH 48          | US-48          | E48        |                                                  |           |
| CH 49          | US-49          | E49        |                                                  |           |
| CH 50          | US-50          | E50        |                                                  |           |
| CH 51          | US-51          | E51        |                                                  | 1         |
| CH 52          | US-52          | E52        |                                                  |           |
| CH 53          | US-53          | E53        |                                                  | -         |
| CH 54          | US-54          | E54        |                                                  | +         |
| CH 55          | US-55          | E55        | -                                                | +         |
| CH 56<br>CH 57 | US-56<br>US-57 | E56<br>E57 |                                                  | +         |
|                |                | E5/        |                                                  | +         |
| CH 58<br>CH 59 | US-58<br>US-59 | E58<br>E59 | <del>                                     </del> | +         |
| CH 59<br>CH 60 | US-60          | E60        |                                                  | +         |
| CH 61          | US-60          | E61        | <u> </u>                                         | +         |
| CH 62          | US-62          | E62        |                                                  | <u> </u>  |
| CH 63          | US-63          | E63        |                                                  |           |
| CH 64          | US-64          | E64        |                                                  |           |
| CH 65          | US-65          | E65        |                                                  |           |
| CH 66          | US-66          | E66        |                                                  |           |
| CH 67          | US-67          | E67        |                                                  |           |
| CH 68          | US-68          | E68        |                                                  |           |
| CH 69          | US-69          | E69        |                                                  |           |
| CH 70          |                |            | 1                                                |           |

| CC                                                          | US           | Кана<br>CCIR         | ^ OIRT | AUSTRALIA                                        |
|-------------------------------------------------------------|--------------|----------------------|--------|--------------------------------------------------|
| CC CC 01 CC 02 CC 03 CC 04 CC 05                            | - 03         | S-1                  | OINI   | AU-5                                             |
| CC 02                                                       |              | S-2                  |        | A0 5                                             |
| CC 03                                                       |              | S-3                  |        |                                                  |
| CC 04                                                       |              | S-2<br>S-3<br>S-4    |        |                                                  |
| CC 05                                                       |              | S-5                  |        |                                                  |
| CC 06<br>CC 07                                              |              | S-6                  |        | AU-5A                                            |
| CC 07                                                       |              | S-7                  |        |                                                  |
| CC 08                                                       |              | S-8                  |        |                                                  |
| CC 09                                                       |              | S-9                  |        |                                                  |
| CC 10                                                       |              | S-10                 |        |                                                  |
| CC 11                                                       |              | S-11                 |        |                                                  |
| CC 12                                                       |              | S-12                 |        |                                                  |
| CC 13                                                       |              | S-13                 |        |                                                  |
| CC 14                                                       | A            | S-14                 |        |                                                  |
| CC 15                                                       | В            | S-15                 |        |                                                  |
| CC 16                                                       | C            | S-16                 |        |                                                  |
| CC 17                                                       | D            | S-17                 |        |                                                  |
| CC 18<br>CC 19                                              | Ē            | S-18                 |        |                                                  |
| CC 19                                                       | F            | S-19                 |        |                                                  |
| CC 20                                                       | G            | S-20                 |        |                                                  |
| CC 21                                                       | H            | S-21                 |        |                                                  |
| CC 22                                                       |              | S-22<br>S-23         |        |                                                  |
| 00.23                                                       | J            | S-23                 |        |                                                  |
| 00 24                                                       | K            | S-24                 |        |                                                  |
| CC 22<br>CC 23<br>CC 24<br>CC 25<br>CC 26<br>CC 27          | M            | S-24<br>S-25<br>S-26 |        |                                                  |
| CC 26                                                       |              | S-26<br>S-27         |        |                                                  |
| CC 27<br>CC 28                                              | N<br>O       | S-28                 |        |                                                  |
| CC 29                                                       | P            | S-29                 |        |                                                  |
| CC 30                                                       | Q            | S-30                 |        |                                                  |
| CC 31                                                       | R            | S-31                 |        | -                                                |
| CC 32                                                       | S            | S-32                 |        |                                                  |
| CC 33                                                       | Ť            | S-33                 |        |                                                  |
| CC 34                                                       | Ü            | S-34                 |        |                                                  |
| CC 35                                                       | V            | S-35                 |        |                                                  |
| CC 36                                                       | Ŵ            | S-36                 |        |                                                  |
| CC 36<br>CC 37                                              | W+1          | S-37                 |        |                                                  |
| CC 38                                                       | W+2          | S-38                 |        |                                                  |
| CC 39                                                       | W+3          | S-39                 |        |                                                  |
| CC 40                                                       | W+4          | S-40                 |        |                                                  |
| CC 41                                                       | W+5          | S-41                 |        |                                                  |
| CC 42                                                       | W+6          |                      |        |                                                  |
| CC 43                                                       | W+7          |                      |        |                                                  |
|                                                             | W+8          |                      |        |                                                  |
| CC 45                                                       | W+9          |                      |        |                                                  |
| CC 46                                                       | W+10         |                      |        |                                                  |
| CC 47                                                       | W+11         |                      |        |                                                  |
| CC 44<br>CC 45<br>CC 46<br>CC 47<br>CC 48<br>CC 49<br>CC 50 | W+12<br>W+13 |                      |        |                                                  |
| CC 49                                                       | W+13         |                      |        |                                                  |
| CC 50                                                       | W+14         |                      |        |                                                  |
| CC 51<br>CC 52                                              | W+15         |                      |        |                                                  |
| CC 52                                                       | W+16         |                      |        |                                                  |
| CC 53                                                       | W+17         |                      |        |                                                  |
| CC 54                                                       | W+18         |                      |        | <b></b>                                          |
| CC 55                                                       | W+19         |                      |        |                                                  |
| CC 56                                                       | W+20         |                      |        | <del>                                     </del> |
| CC 57                                                       | W+21         |                      |        | <del>                                     </del> |
| CC 58                                                       | W+22         |                      |        |                                                  |
| CC 59                                                       | W+23         | _                    |        |                                                  |
| CC 60                                                       | W+24<br>W+25 |                      |        | <b> </b>                                         |
| CC 61<br>CC 62                                              |              |                      |        |                                                  |
|                                                             | W+26         |                      |        | <del>                                     </del> |
| CC 63                                                       | W+27<br>W+28 |                      |        | <del>                                     </del> |
| CC 64<br>CC 75<br>CC 76<br>CC 77<br>CC 78<br>CC 79<br>CC 95 | VV+20        | Х                    |        |                                                  |
| CC 76                                                       |              | Ŷ                    | R3     | <del>                                     </del> |
| CC 77                                                       |              | Z                    | R4     | AU-3                                             |
| CC 78                                                       |              | Z+1                  | R5     | 70-0                                             |
| CC 79                                                       |              | Z+2                  | 110    | AU-4                                             |
| CC 95                                                       | A-5          | 272                  |        | 710-4                                            |
| CC 96                                                       | A-4          |                      |        |                                                  |
| CC 96<br>CC 97<br>CC 98                                     | A-3          |                      |        |                                                  |
| CC 98                                                       | A-2          |                      |        | 1                                                |
| CC 99                                                       | Λ 1          |                      |        |                                                  |

## ■ ЯЗЫК ТЕЛЕТЕКСТА

Имеется 4 группы языков телетекста. Выберите группу, которая соответствует языку программы телетекста, которую вы хотите смотреть.

 Выберите ЯЗЫК ТЕЛЕТЕКСТА и нажмите кнопку MENU/OK.

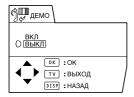


Нажмите кнопки ▲/▼ для выбора группы.

| Группа   | Языки                                                                                                                                        |  |  |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| ГРУППА-1 | Турецкий, венгерский, английский, немецкий, французский, итальянский, испанский, португальский, греческий, шведский, финский                 |  |  |
| ГРУППА-2 | Польский, сербский, хорватский, словенский, чешский, словацкий, румынский, венгерский, немецкий, французский, итальянский, шведский, финский |  |  |
| ГРУППА-3 | Русский, болгарский, латышский, литовский, эстонский, украинский, сербский, хорватский, словенский, английский, немецкий                     |  |  |
| ГРУППА-4 | Арабский, чешский, словацкий, венгерский, английский, немецкий, французский, итальянский, испанский, португальский, шведский, финский        |  |  |

- 3 Нажмите кнопку MENU/OK для завершения настройки. Меню исчезнет.
  - В случае выбора группы языков, в которой нет языка данной программы телетекста, этот телетекст не будет нормально отображаться.

# Меню ДЕМО



Функция ДЕМО обеспечивает автоматическую демонстрацию некоторых функций телевизора.

# Когда функция ДЕМО установлена на ВКЛ:

при каждом включении телевизора начинается автоматическая демонстрация. Если демонстрация не требуется, установите функцию ДЕМО на ВЫКЛ.

 Нажмите кнопку ▲/▼ для выбора ВКЛ.

Для отмены функции ДЕМО выберите ВЫК $\Lambda$ .

2 Нажмите кнопку MENU/OK для завершения настройки.

Функция ДЕМО включается, в результате начнется демонстрация.

Для отмены демонстрации:

нажмите любую кнопку пульта дистанционного управления.

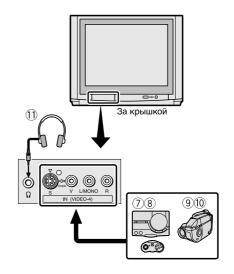
# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА

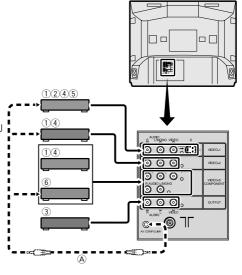
# ■ Подсоединение внешних устройств

Подсоединяйте к телевизору внешние устройства с использованием следующей схемы подсоединения.

# Перед выполнением любого подсоединения:

- Прочтите руководство к подсоединяемым устройствам. Способ подсоединения зависит от конкретных устройств и может быть отличным от способа, показанного на схеме. Кроме того, для обеспечения нормальной работы может потребоваться изменение настроек устройства в зависимости от способа соединения.
- Выключите все устройства, в том числе телевизор.
- В разделе "Технические данные" на стр. 43 содержится информация о панелях ВИДЕО. В случае подсоединения устройства, не включенного в приведенный ниже список, обратитесь к разделу "Технические данные" для выбора наиболее подходящей панели ВИДЕО.
- Имейте ввиду, что соединительные кабели не входят в комплект поставки.
- При подсоединении устройств, поддерживающих AV COMPU LINK, обратитесь к разделу "Подсоединение устройств, поддерживающих AV COMPU LINK" на стр. 38.
- 1) ВМ (полный сигнал)
- ② ВМ (сигнал S-VIDEO; Y/C)
- З ВМ для записи (полный сигнал)
- Б DVD-плеер (сигнал S-VIDEO; Y/С)
- 6 DVD-плеер (компонентные видеосигналы;  $Y/C_B/C_R$ )
- ТВ-игра (полный сигнал)
- 8 ТВ-игра (сигнал S-VIDEO; Y/C)
- 9 Видеокамера (полный сигнал)
- Видеокамера (сигнал S-VIDEO; Y/C)
- ① Головные телефоны





# Способы подсоединения

 Соедините гнездо VIDEО телевизора с гнездом VIDEО OUT (видеовыход) устройства с помощью видеокабеля.

#### Подсоединение устройства к телевизору с помощью кабеля S-VIDEO :

Соедините разъем S-VIDEO OUT (выход S-VIDEO) видеомагнитофона с разъемом S телевизора с помощью кабеля S-VIDEO, а не видеокабеля.

Имейте ввиду, что соединение с помощью видеокабеля не будет работать, если соединить ВМ с телевизором как с помощью видеокабеля, так и с помощью кабеля S-VIDEO.

#### Соединение DVD-плеера с телевизором с помощью компонентного видеокабеля

Соедините три гнезда (Y/VIDEO, Св и Ск) панели VIDEO-3 и СОМРОNENТ (полный видеовыход) гнезда DVD-плеера с помощью компонентных видеокабелей, а не одного видеокабеля. Затем установите VIDEO-3 на

затем установите videO-3 на КОМПОНЕНТНЫЙ согласно разделу "VIDEO-3" на стр. 28.

• Данный телевизор совместим с Progressive видеосигналом (сигналом 525P). (если на вход подается совместимый видеосигнал). Если DVD-плеер подает Progressive видеосигналы (сигналы 525P) в качестве компонентных видеосигналов, соединение устройства с телевизором посредством компонентного видеокабеля позволит использовать запись на диски DVD в качестве исходного источника изображения.

# Подсоединение устройства через панель VIDEO-3/ COMPONENT с помощью видеокабеля

Соедините гнездо Y/VIDEO телевизора и гнездо VIDEO OUT (видеовыход) с помощью видеокабелей, а не одного видеокабеля. Затем установите VIDEO-3 на ВИДЕО согласно разделу "VIDEO-3" на стр. 28.

- На панели VIDEO-4 гнездо VIDEO обозначено как "V".
- Соединение аудиогнезд AUDIO (L/MONO и R) телевизора и гнезд AUDIO OUT (аудиовыход L/R) с помощью аудиокабелей.

#### Если звуковой сигнал устройства является монофоническим:

Соедините гнездо AUDIO OUT устройства с гнездом L/MONO телевизора с помощью аудиокабеля.

• На панели VIDEO-4 гнезда AUDIO (АУДИО) обозначены как "R".

## Подсоединение устройств к панели OUTPUT

Сигналы просматриваемых в данный момент изображений и звукового сопровождения выходят из телевизора через панель ОUTPUT. Подсоединив ВМ к панели ОUTPUT, можно записывать просматриваемые в данный момент изображение и звуковое сопровождение. Для этого достаточно подсоединить ВМ через панель OUTPUT согласно следующим инструкциям.

 Соедините гнездо VIDEО панели OUTPUT с гнездом VIDEO IN (видеовход) видеомагнитофона при помощи видеокабеля.

- Соедините гнезда AUDIO (L и R) панели OUTPUT с гнездами AUDIO IN (аудиовход L/R) видеомагнитофона при помощи аудиокабеля.
  - При выключении телевизора прекращаются сигналы через панель OUTPUT.
  - Компонентные сигналы, поступающие через панель VIDEO-3/ COMPONENT, нельзя вывести через панель OUTPUT.

# Подсоединение головных телефонов

Подсоедините головные телефоны со стереофоническим миништекером (диаметр 3,5 мм) к гнезду головных телефонов на передней панели телевизора.

# ■ Подсоединение устройств, поддерживающих AV COMPU LINK

Система дистанционного управления AV COMPU LINK обеспечивает автоматическое управление несколькими устройствами при выполнении управления только одним устройством.

Применительно к телевизору, в результате управления внешним устройством будет происходить автоматическое управление телевизором. Для включения телевизора мили изменения режимов ВИДЕО не требуется использование пульта дистанционного управления.

# Примеры работы системы дистанционного управления AV COMPU LINK

Нажимая кнопку PLAY видеомагнитофона или DVD-плеера, можно просматривать изображения на внешнем устройстве.

Если загрузить записанную пленку (на кассете с удаленным защитным язычком) в ВМ, можно смотреть запись.

Включать и выключать телевизор (находящийся в режиме ожидания) и переключать режимы ВИДЕО можно с помощью приемника управления АС.

- Работа системы дистанционного управления AV COMPU LINK зависит от подсоединенного устройства. См. руководства по устройствам.
- При выборе "ЗВУКОВОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ТВ" в качестве входного источника с помощью приемника управления АV может автоматически сработать функция ВЫКЛЮЧЕНИЕ ЗВУКА телевизора, так что звучание из громкоговорителей телевизора прекратится. В этом случае с помощью кнопок VOLUME-/+ или MUTING пульта дистанционного управления отмените функцию ВЫКЛЮЧЕНИЕ ЗВУКА. В результате громкоговорители телевизора зазвучат снова

# Условия, при которых можно использовать систему дистанционного управления AV COMPU LINK

 Необходимо устройство, имеющее разъем AV COMPU LINK.

- Необходимо соединить телевизор и устройство с помощью кабеля AV COMPU LINK.
   Кабель AV COMPU LINK не входит в комплект поставки телевизора. Если кабеля AV COMPU LINK нет. соедините
  - каоель AV СОМРО LINK не входит в комплект поставки телевизора. Если кабеля AV COMPU LINK нет, соедините телевизор и устройство с помощью кабеля, на обоих концах которого имеются 3,5 мм (моно) штекеры.
- Устройство необходимо подсоединить к соответствующей панели ВИДЕО и правильно настроить, иначе система дистанционного управления АV СОМРИ LINК не будет нормально работать. Более подробную информацию см. в разделе "Настройка системы дистанционного управления AV COMPU LINK".
- Телевизор должен находиться в режиме ожидания (индикатор питания POWER должен гореть красным). Если телевизор отключен от источника питания (индикатор питания POWER телевизора не горит), система дистанционного управления AV COMPU LINK работать не будет.

# Настройка системы дистанционного управления AV COMPU LINK

#### ВНИМАНИЕ:

- Способы настройки некоторых устройств отличаются от описанного ниже способа. Перед выполнением настройки обязательно прочтите руководство по устройству.
- Подсоедините устройство к панели VIDEO-1 или VIDEO-2 телевизора.

#### При подсоединении DVDплеера к телевизору с помощью компонентного видеокабеля:

Подсоедините DVD-плеер к панели VIDEO-3 телевизора.

- Подробные инструкции по подсоединению см. в разделе "Подсоединение внешних устройств" на стр. 36.
- 2 Соедините гнездо AV COMPU LINK телевизора с гнездом AV COMPU LINK устройства с помощью кабеля AV COMPU LINK
- 3 Измените настройку устройства в соответствии с панелью VIDEO, с которой оно соединено.

# Если ВМ соединен с панелью VIDEO-1:

Установите код дистанционного управления видеомагнитофона на А.

#### Если DVD-плеер соединен с панелью VIDEO-1:

Установите режим AV COMPULINK DVDплеера на DVD2.

# Если ВМ соединен с панелью VIDEO-2:

Установите код дистанционного управления видеомагнитофона на В.

# Если DVD-плеер соединен с панелью VIDEO-2:

Установите режим AV COMPULINK DVDплеера на DVD3.

#### Если DVD-плеер соединен с панелью VIDEO-3 с помощью компонентного видеокабеля:

Yстановите режим AV COMPULINK DVD-плеера на DVD 1.

- Инструкции по изменению настроек устройств см. в руководствах по устройствам.
- Если подсоединяемое устройство не имеет ни кода дистанционного управления, ни режима AV COMPULINK, подсоедините его через панель VIDEO-1.

# Устранение неисправностей

Если при пользовании телевизором возникает проблема, прочтите раздел "Устранение неисправностей" перед тем как обращаться к мастеру. Эта информация может помочь Вам в устранении проблемы без посторонней помощи. Если, например, вилка шнура питания выскочила из розетки или неисправна антенна, может возникнуть впечатление, что неисправен телевизор.

#### Внимание:

- В данном разделе рассматриваются только проблемы, источники которых неочевидны.
   Если у Вас возникнут вопросы по использованию каких-либо функций, прочтите сначала соответствующий раздел данного руководства, а не раздел "Устранение неисправностей".
- Если ни с помощью рекомендаций в разделе "Устранение неисправностей", ни с помощью описания соответствующей функции устранить проблему не удалось, выньте вилку шнура питания телевизора из розетки и обратитесь к мастеру. Не пытайтесь отремонтировать телевизор самостоятельно, не открывайте заднюю крышку телевизора.

## ■ Если телевизор не выключается

- Вставлена на ли вилка шнура питания в розетку?
- Горит ли индикатор питания POWER? Если он не горит, нажмите кнопку выключателя питания.

# ■ Нет изображения/ Нет звука

- Не является ли сигнал выбранного телеканала слишком слабым? В этом случае сработает функция СИНИЙ ФОН - весь экран станет синим, звук прекратится. Если Вы все же хотите смотреть этот телеканал, прочтите описание функции "СИНИЙ ФОН" на стр. 26 и попытайтесь установить эту функцию на ВЫКЛ.
- Правильны ли настройки для СИСТЕМЫ ЗВУКА этого телеканала? Прочтите описание "Кнопка SOUND SYSTEM" на стр. 12 и попытайтесь устранить проблему.

# ■ Плохое качество изображения

• Если помехи полностью блокируют изображение (снег) причина может заключаться в неисправном кабеле или антенне. Проверьте следующее:

Правильно ли подсоединена антенна к телевизору? Не поврежден ли кабель? Правильно ли ориентирована антенна?

Исправна ли сама антенна?

- Если в телевизоре или антенне наводятся помехи от других устройств, на экране могут появиться полосы или другие помехи. Удалите такие помехогенерирующие устройства как усилители, компьютеры, фены, от телевизора или попробуйте установить телевизор в другом месте. Если в антенне наводятся помехи от радиомачты или высоковольтных линий, обратитесь к местному дилеру.
- Если телевизор принимает сигнал, отраженный от гор или зданий, изображение на экране будет двоиться. Попробуйте изменить ориентацию антенны или заменить ее новой, обладающей лучшей направленностью.

- Делайте ли вы постановку СИСТЕМА ЦВЕТНОСТИ для телеканала правильно?Для устранения этой проблемы используйте информацию в разделе "Кнопка COLOUR SYSTEM" на стр. 11.
- Правильно ли отрегулированы ЦВЕТ и ЯРКО? Для регулирования используйте информацию в разделе "Регулирование изображения" на стр. 20.
- Запись телетекста на ВМ не рекомендуется, т.к. он может записаться неправильно.
- Яркие белые изображения (например, белое платье) могут выглядеть на экране как цветные.
   Это неустранимое искажение, связанное с особенностями кинескопа, оно не является неисправностью.
   Неестественные цвета исчезнут при уходе с экрана яркого белого изображения.
- При просмотре изображений с помощью некоторых имеющихся в продаже пакетов программного обеспечения для видео или неправильно сделанных видеозаписей верхняя часть изображения может иметь искажения.
   Это связано с видеосигналом, а не с неисправностью телевизора.

# ■ Плохое качество звука

- Правильно ли отрегулированы БАС и ТЕМБР? Если нет, выполните регулировки, используя информацию в разделе "Регулировка звука" на стр. 24.
- При плохом приеме телеканала могут возникать трудности с прослушиванием стереофонического или двуязычного звукового сопровождения. В этом случае, используя информацию в разделе "СТЕРЕО / І • ІІ" на стр. 24, переключитесь на монофоническое звуковое сопровождение.

# ■ Телевизор не работает

- Не пора ли заменить батарейки в пульте дистанционного управления?
   Установите новые батарейки согласно инструкциям в разделе "Установка батареек в пульт дистанционного управления" на стр. 4.
- Не пытаетесь ли Вы использовать пульт дистанционного управления, находящийся сзади или сбоку или на расстоянии более 7 м от телевизора? Расположите пульт дистанционного управления спереди от телевизора, на расстоянии не более 7 м от него.
- При просмотре телетекста пользоваться меню нельзя. Нажмите кнопку TV/VIDEO для переключения с телетекста на обычную программу и после этого попробуйте вызвать меню.
- Не включен ли ЗАМОК ОТ ДЕТЕЙ? Если функция ЗАМОК ОТ ДЕТЕЙ установлена на ВКЛ, пользоваться передними кнопками телевизора нельзя.
   Установите ЗАМОК ОТ ДЕТЕЙ на ВЫКЛ, используя информацию в разделе "ЗАМОК ОТ ДЕТЕЙ" на стр. 26.
- Если телевизор внезапно перестает работать, выключите питание кнопкой питания. Затем еще раз нажмите кнопку для включения питания. Если телевизор начинает после этого нормально работать, он исправен.
- При приеме Progressive видеосигналов (сигналов 525P) следующие функции не работают; Пульта дистанционного управления: ZOOM, PIP, MULTI, FREEZE и кнопка STROBE.

  Функции МЕНЮ: ЧЕТКО, ЦВ. ТОН, ЦИФРОВАЯ СПВШ, Digipure и ZOOM.

# Другие проблемы

- При включенной функции ТАЙМЕР ВЫКЛЮЧЕНИЯ или АВТО ВЫКЛЮЧЕНИЕ происходит автоматическое выключение телевизора. Если телевизор внезапно выключился, нажмите кнопку питания POWER для его включения. Если телевизор начинает нормально работать, он исправен.
- Если вы хотите, чтобы при подключении наушников звук из громкоговорителей ТВ не поступал, измените настройку ТV ГРОМКОГОВОР. в меню НА УЩН ИКИ на ВЫКЛ. Подробные сведения см. под заголовком "НА УЩН ИКИ" на стр. 25.
- Если вблизи телевизора окажется магнитное устройство, такое как громкоговоритель, может произойти искажение изображения или в углах экрана может произойти искажение цветов. Удалите магнитное устройство от телевизора. Если помехи возникают от громкоговорителей, перейдите на использование экранированных громкоговорителей.
- Из-за влияния магнитного поля Земли может произойти перекос изображения. Для устранения перекоса используйте информацию в разделе "PICTURE TILT" на стр. 23.
- При выполнении таких операций как переключение с телеканала на телеканал возникает кратковременный перерыв в передаче изображения. Это не является неисправностью. Этот перерыв необходим для стабилизации изображения.
- При резком изменении температуры телевизор может издавать потрескивание. Если изображение и звуковое сопровождение при этом нормальны, телевизор исправен. Если при работе телевизора потрескивание происходит часто, возможны другие причины этого явления на всякий случай можно попросить мастера проверить телевизор.

• При прикосновении к экрану телевизора может ощущаться легкий электрический разряд статического электричества. Это неустранимое явление, связанное с устройством кинескопа, оно не является неисправностью. Такой статический разряд не причиняет вреда организму человека.

# Технические данные

Телевещательные системы: B. G. I. D. K. K1. M

Системы цветности: PAL, SECAM, NTSC3.58/4,43 MHz

Каналы и частоты Канал низкой VHF (VL) = 46.25 - 168.25 Гц Канал высокой VHF (VH) = 175,25 - 463,25 Гц

Канал UHF (U) = 471,25 - 863,25 Гц

Принимает кабельные телеканалы в среднем диапазоне (X - Z + 2, S1 - S10), супердиапазоне (S11 - S20) и гипердиапазоне

(S21 - S41).

Системы мультиплексного звукового сопровождения

A2 (B/G), NICAM (B/G, I, D/K)

Системы телетекста

FLOF (Fastext), WST (World Standard Text)

Языки телетекста См. таблицу в разделе "ЯЗЫК ТЕЛЕТЕКСТА" на стр. 34.

Питание Пер. ток 110 - 240 В, 50/60 Гц

Аудиовыход Номинальная выходная мощность: 20 Вт + 20 Вт

Панель VIDEO-1 Разъем RCA X 3, разъем S-VIDEO X 1

• Видеовход, вход S-VIDEO (Y/C) и аудиовходы L/R.

Панель VIDEO-2 Разъем RCA X 3

• Видеовход и аудиовходы L/R.

Панель VIDEO-3/COMPONENT Разъем RCA X 5

• Видеовход/компонентный видеовход (Y/Cв/CR) и L/R аудиовходы. На вход подаются Progressive видеосигналы (сигналы 525Р).

Панель VIDEO-4 Разъем RCA X 3, разъем S-VIDEO X 1

• Видеовход, вход S-VIDEO (Y/C) и L/R аудиовходы.

Панель OUTPUT Разъем RCA X 3.

• Видеовыход и аудиовыходы L/R.

Гнездо головных телефонов

Размер кинескопа

Стереофоническое минигнездо (диаметр 3,5 мм) Дополнительные устройства Пульт дистанционного управления X 1 (RM-C214)

Батарейки AA/R6 X 2

HV-L34PRO: (12 х 3,5 см), овальный, х2; Громкоговорители

HV-L29PRO: (10 x 3,5 см), овальный, x2

Потребляемая мощность HV-L34PRO: Максимальная 255 Вт, средняя 170 Вт

HV-L29PRO: Максимальная 254 Вт, средняя 170 Вт HV-L34PRO: Кинескоп 87 см Размер изображения 80 см HV-L29PRO: Кинескоп 73см Размер изображения 68 см

(по диагонали) Габариты (Д ХВХШ) HV-L34PRO: 898 MM X 728 MM X 579 MM

HV-L29PRO: 732 MM X 588 MM X 518 MM

Bec HV-L34PRO: 75 κΓ HV-L29PRO: 48 кг

#### Конструкция и технические данные могут быть изменены без уведомления.

Изображения, получаемые на экране в результате использования функций ZOOM телевизора, запрещается использовать для каких-либо коммерческих или демонстрационных целей в общественных местах (кафе, гостиницах и т.п.) без получения предварительного согласия от владельцев авторских прав на исходный источник изображения.

